الأنباء

صحيفة يومية سياسية

٦ صفحات

٢٥٠ اغورة

ديـــان :

السيادة على الضفة والقطـاع لاسرائيل بعد سنوات الحكم الادارى الذاتى الخمس

تل ابيب — اعرب السيد موشيه ديان وزير الخارجية عن اعتقاده بانه بعد انتهاء فترة السنوات الخمس للحكم الاداري الذاتي سيكون لاسرائيل الحق في السيادة على الضفة الغربية وقطاع غزة وقال السيد ديان انه يعارض وقف اوتجميد عمليات الاستيطان خلال اي فترة كانت او خلال المفاوضات واضاف انه مع ذلك يعارض مصادرة اراض خاصة .

وكان السيد ديان يتكلم في اجتماع عقد في تل ابيب امس واعرب عن اعتقاده بان جميع الاطراف المشتركة في المفاوضات حول الحكم الاداري الذاتي يجب ان تمتنع عن تحديد مبادىء للفترة التي ستتلـــو

البقية على ص ٦ ع ٤

فانـــس :

يمكن التغلب على اختلافات وجهات النظر من خلال مفاوضات الحكم الادارى الذاتى

اللد — صرح السيد سايروس فانس وزير خارجية الولايات المتحدة بانه يؤمن ان بالامكان التغلب على الاختلافات في وجهات النظر القائمة من خلال مفاوضات تطبيق الحكم الاداري الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة ، وذلك لان الاطراف راغبة في التوصل الى تسوية .

وجاء تصريح السيد فانس خلال حديثه مع الصحفيين قبيل مغادرته مطار بن غوريون صباح امس متوجها الى القاهرة .

وردا على سؤال قال السيد فانس ان محادثات الحكم الاداري الذاتي التي جرت في

البقية على ص ٦ ع ٢

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM SUN. 27 MAY 1979 VOL. XI NO. 3230

המחיר 2.50 לירות — אל-אנבא, עתון יומי

...س — الاحد ٢٧ ايار ١٩٧٩ الموافق ٢٩ جمادى الثانية ١٣٩٩ — العدد ٣٢٣٠ السنة الحادية عشرة

لقاء سادات - نافون - بيغن اليوم في العريش وبئر السبع

توقع نتائج هامة حول تطبيع العلاقات بين مصر واسرائيل

العريش ، القدس — اكتملت مساء أمس الاستعدادات في مدينة العريش للقاء الهام الذي سيتم ظهر اليوم بين الرئيس محمد أنور السادات والسيد مناحيم بيغن رئيس حكومة اسرائيل في أول لقاء لهما بعد تطبيق المرحلة الاولى من معاهدة السلام بين البلدين واعادة مدينة العريش الى السيادة المصرية يوم أمس الاول . وقد أعدت كل من المقصورة التي ينزل فيها الرئيس السادات واليخت الجمهوري الذي يرسو عند ساحل المدينة لاستقبال الزعيمين في لقائهما السياسي الذي حددت له ثلاث ساعات ، والذي سيكون الجزء الاول منه اجتماع منفرد بين الاثنين ثم ينضم اليهما مرافقوهما من كبار الشخصيات الاسرائيلية والمصرية .

واشارت المحافل السياسية في القدس الليلة الماضية الى ان السيد بيغن سيثير في اجتماعه بالرئيس السادات عددا من المواضيع السياسية الملحة في ضوء التطورات الاخيرة بمنطقة الشرق الاوسط عامة بالاضافة الى المواضيع الثنائية المتعلقة بتطبيع العلاقات بين البلدين .

واضافت هذه المحافل ان السيد بيغن سيثير موضوع حقل الخضروات الذي فلحه مستوطنو « نيئوت سيناي » والذي اعيد الى السيادة المصرية يوم امس الاول .

وسيطلب رئيس الحكومة افساح المجال امام المزارعين الاسرائيليين لمواصلة فلاحة هذه القطعة الزراعية الصغيرة على ان يتم اخلاؤها بعد ثلاث سنوات في اطار المشروع العام لاخلاء المستوطنات الاسرائيلية في مشارف رفح وذلك وفقا لما نصت عليه معاهدة السلام .

كما سيطلب السيد بيغن من الرئيس

البقية على ص ٦ ع ٢

كلمة الأنباء

أمس — واليوم — وغداً

بدات المفاوضات بشان الحكم الذاتي للفلسطينيين بين الاطراف الثلاثة ذات القدرة الكبيرة في رسم الخطوط العريضة والخطوط التفصيلية ، اي بين اسرائيل التي تدير المناطق ومصر التي كانت ومازالت وسوف تظل العامل الاول في تقرير الامور الحاسمة في الشرق الاوسط ، بالرغم من صراخ الصارخين وزعيق الزاعقين ، ثم الولايات المتحدة الاميركية التي مهما قيل ويقال عنها ، فانها وحدها من الدول القادرة على التاثير الايجابي في هذه المنطقة من العالم .

وبالرغم من كل هذه الحقائق ، فالواضح ان الفلسطينيين ما زالوا يتبعون اليوم ما كانوا قد اتبعوه بالامس ، من تردد وصمت واتخاذ مواقف سلبية ، اضاعت عليهم فرصا عديدة كانت ستعود عليهم بالنفع والخير لو وقفوا منها موقفا ايجابيا .

وانه لمن المؤسف حقا ان اصحاب القضية الذين هم الفلسطينيون يتخذون موقف المتردد والصامت ، والمغلوب على امره ، تاركين لكل من هب ودب ان ينطق بلسانهم ، ويفكر لهم ويتخذ القرارات بالنيابة عنهم ، بعد ان يخدرهم بالصوت العالي والضجة المفتعلة ، وهم اول من يعلم بان صناعة هؤلاء تنحصر في اطلاق الشعارات وقرع الطبول والتفكير في كل شيء الا في الفلسطينيين وفي قضية الفلسطينيين .

لقد مضت الايام والشهور وتبعتها السنون والفلسطينيون يندمون على فرص كثيرة ومشاريع عديدة ضيعها عليهم بالامس اولئك الذين يذرفون دموع التماسيح عليها اليوم ، ويتوارثون القضية الفلسطينية كابرا عن كابر ، يعيشون على حسابها وعلى حساب الفلسطينيين .

فهلا اخذ الفلسطينيون امرهم بيدهم ، وخرجوا من الحلقة المفرغة ، وشاركوا في تقرير مصيرهم وفوتوا الفرصة على من فوت عليهم الفرص باستغلال الفرصة السانحة اليوم حتى لا يجعلوها في عداد الامس ، ويبحثوا عنها غدا .

العريش تستقبل الرئيس السادات أمس

بالتمجيد بالسلام والتنديد بالرافضين والحاقدين

وصل الرئيس المصري انور السادات قبل ظهر امس الى العريش قادما من الاسكندرية ترافقه السيدة عقيلته على متن طائرة من طراز هيركوليس تابعة لسلاح الجو المصري .

وقد استقبله في مطار العريش نائبه السيد مبارك والدكتور مصطفى خليل رئيس الحكومة والوزراء وعدد من اعضاء مجلس الشعب المصري والوجهاء . كذلك كان في الاستقبال شيخ الجامع الازهر والبابا شنودا الثالث بابا الاقباط في مصر .

وتوجه من المطار يصحبه نائبه السيد حسني مبارك الى المكان المعد لرفع العلم المصري حيث تقدم اربعة من الضباط المصريين يحملون علم جمهورية مصر العربية وقدموه الى الرئيس السادات الذي قبل العلم ورفعه في الميدان الذي يتوسط المدينة .

وبعد رفع العلم المصري وقع الرئيس السادات وثيقة انتقال العريش من القوات المسلحة المصرية الى السلطات المحلية المدنية .

وبعدها اوقد الرئيس المصري شعلة السلام رمزا لشعلة الانتاج في مرحلة السلام ثم حضر مع مرافقيه الى مسجد النصر حيث ادوا صلاة الظهر .

كما وضع الرئيس السادات اكليلا من الزهور على قبر الجندي المجهول ترحما على ارواح الجنود المصريين الذين استشهدوا .

وذكر المراسلون الصحفيون ان جماهير العريش كانت تهتف بحياة الرئيس السادات عندما كان يجتاز شوارع المدينة بسيارة مكشوفة مطلقة عليه لقب بطل السلام ، كما كانت تندد بالاصوات الرافضة والحاقدة .

مكالمة هاتفية بين السادات ويدين

القدس — اتصل يوم امس الاول الرئيس المصري محمد انور السادات هاتفيا بالبروفيسور يغائيل يدين نائب رئيس الحكومة وهنأه بمناسبة اليوم التاريخي لاعادة مدينة العريش للسيادة المصرية واستغرقت المكالمة الهاتفية بينهما عشر دقائق اشار فيها البروفيسور يدين الى الصعوبات التي واجهته عند زيارته لمستوطنة « نيئوت سيناي » وقال ان السيد بيغن سيثير هذا الموضوع لدى اجتماعه به اليوم الاحد .

وكان نائب رئيس الحكومة قد تلقى في نهاية الاسبوع رسالة رقيقة من الرئيس السادات دعاه فيها لزيارة القاهرة في العاشر من الشهر القادم وجاء في الرسالة ان الشعبين المصري والاسرائيلي والمنطقة باسرها بحاجة الى كل من تسوده رغبة حسنة وتعاون ووعي تاريخي لتوطيد اواصر السلام .

عبد الغني الجمسي يرفع الى فيلد مارشال

القاهرة — اصدر الرئيس المصري امس امرا يقضي بترفيع مستشاره العسكري الفريق اول عبد الغني الجمسي الى رتبة فيلد مارشال .

كما اصدر الرئيس السادات امرا بترفيع الفريق كمال حسن علي وزير الدفاع الى رتبة جنرال .

وتم ترفيع كل من الميجور جنرال احمد بدوي رئيس هيئة الاركان المصري وقادة سلاح الجو وسلاح البحرية وسلاح الدفاع الجوي الى رتبة لفتنانت جنرال .

وقد صدرت هذه الترفيعات بمناسبة اعادة مدينة العريش الى السيادة المصرية .

محاربو الامس يتبادلون الازهار اليوم

العريش — يصل الى مدينة العريش اليوم ٤٥ من مشوهي جيش الدفاع الاسرائيلي الذين اشتركوا في الحروب والعمليات المضادة على الجبهة المصرية ضمن حاشية السيد مناحيم

البقية على ص ٦ ع ٢

« ما اعظم السلام »

بين رائدي السلام

بئر السبع — يهدي السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء الى الرئيس المصري محمد انور السادات نسخة من كتاب « ما اعظم السلام » المرتكز على « فصل السلام » الوارد في التلمود ، وهو يجمع بين دفتيه واحدا وعشرين موضوعا من التثنية تتحدث كلها عن عظمة السلام كمثل اعلى في التراث اليهودي ، وتتوج كل موضوع عبارة « ما اعظم السلام » .

وقد قام بترجمة الكتاب من العبرية الى الانجليزية البروفيسور دانييل شفرير من اساتذة جامعة بار ايلان ومن كبار باحثي التلمود .

ويتميز الكتاب بانه كتب بخط اليد نقلا عن مخطوطات عبرية قديمة ، وقد خطه الفنان تصفي نركيس وزينه بحواش تعبيرية على غرار المخطوطات اليهودية التقليدية .

ويضم الكتاب ثمانين صفحة وقد طبع طباعة حريرية على ورق ممتاز من صنع يدوي ، وطبعت كلمة « السلام » اينما وردت فيه بالذهب الخالص بينما طبع سائر الكتاب باللون الزيتي تعبيرا عن العطاء والخلود ، ودفتا الكتاب من الجلد الخالص وقد تم تصنيعهما يدويا وتحتوي الكتاب علبة رائعة من خشب الزيتون .

وقدم النسخة الاولى من الكتاب الى السيد اسحاق نافون رئيس الدولة البروفيسور ر د . شفرير والسيد تصفي نركيس اللذان قاما باصداره ، بينما قدم النسخة الثانية منه الى السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء السيد ا . غيلدن رئيس مدينة شبيبة القدس ورئيس مشروع قرض الاعمار في الولايات المتحدة سابقا .

اما النسخة الثالثة من الكتاب فقد قدمها الى الرئيس المصري محمد انور السادات السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء مزدانة بالاهداء التالي :

سيادة الرئيس محمد أنور السادات

أطال الله ظله وادام بقــاءه

ما أعظم السـلام فانه من أسمى ما كرس له الحكماء والصالحون مذ القرون الماضية افكارهم وآمالهم . وهذا الكتاب وثيقة ادبية فريدة تحتوى على أروع ما ورد الينا من أقوال حكمائنا القدماء في هذا الموضوع العزيز الجليل الـذى تهفو اليـه أفئدة البشر .

وهذه النسخة المقدمة لسيادتكم — المعلمة برقم «(٣)» — تومىء الى ثلاثة أركان في التراث الاسلامي والتراث اليهودى معـا ، فقد روى عن بعض حكماء الاسلام انه قال : جميع شرائع الدين ثلاثة — قول الحق والحكم بالعدل والوفاء بالعهد . وشبيه بذلك ما جاء في كتاب حكم الاجداد في المشنة العبرية : ان العالم يقوم على ثلاثة أشياء — على حكم العدل وعلى قـول الحـق وعلى السـلام .

وفقنا الله للخير وأخذ بيدنا الى تحقيق السلام الكامل ، آمين .

مناحيم بيغـن

رئيس حكومة اسرائيل — ٢٧ مايو ١٩٧٩

انعقاد الجلسة الاولى من مفاوضات الحكم الاداري الذاتي

رؤساء الوفود يؤكدون على وجوب احلال السلام والتعاون

بئر السبع — عقدت هنا امس الاول الجلسة الاولى من مفاوضات اقامة الحكم الاداري الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة باشتراك وفود كل من اسرائيل ومصر والولايات المتحدة ، وقد بدات الجلسة في الساعة ٢٫٤٥ من بعد الظهر بحضور عشرات من رجال الاعلام من اسرائيل ومصر ومن الخارج ، وبعد ان القى رؤساء الوفود كلماتهم اعلن رئيس الجلسة الدكتور يوسف بورغ عن اغلاقها بوجه اجهزة الاعــلام .

وترأس الجلسة الدكتور يوسف بورغ بصفته رئيس وفد الدولة المضيفة وبعد ان اعلن عن افتتاح الجلسة طلب الى الفريق كمال حسن علي وزير دفاع مصر ورئيس وفدها القاء كلمته ثم تلاه السيد سايروس فانس وزير خارجية الولايات المتحدة فالدكتور يوسف بورغ رئيس الوفد الاسرائيلي .

واعلن الدكتور بورغ ان جلسات مفاوضات الحكم الاداري الذاتي ستعقد بالتناوب في كل من بئر السبع والاسكندرية ، وعلم ان الجلسة القادمة في الاسكندرية ستعقد في السادس من الشهر القادم .

كلمة رئيس وفد مصر

وقال الفريق كمال حسن علي رئيس الوفد المصري في كلمته ان هذه المفاوضات لا تستهدف تقرير مصير الفلسطينيين ، اذ ان حق تقرير المصير هو حق من الله ، وان للفلسطينيين وحدهم حق تقرير مصيرهم ، ان مهمة المفاوضات الجارية هي تعريف المسؤوليات وصلاحيات الحكم الذاتي والطرق التي ينتخب بموجبها مجلس ادارة هذا

البقية على ص ٦ ع ٤

لقاء الزعماء الثلاثة التاريخى اليوم

العريش

٩٫٠٠ وصول السيد سايروس فانس وزير الخارجية الاميركي الى المدينة .

١٠٫٠٠ وصول السيد مناحيم بيغن رئيس الحكومة الى مطار العريش ، حيث يستقبل استقبالا رسميا كاملا بحضور السيد حسني مبارك نائب الرئيس المصري الذي سيصحبه الى مقر الاجتماعات التي ستتم بين الرئيس السادات والسيد بيغن . ومن ثم سيتناولان مائدة الغداء وبعدها سيقومان بجولة في شوارع مدينة العريش ولقاء المحاربين القدامى ومشوهي الحرب من كلا البلدين .

١٣٫٠٠ اقلاع تشكيلة من طائرات الهليكوبتر تقل الزعيمين من العريش الى مدينة بئر السبع .

بئر السبع

١٤٫٠٠ هبوط طائرات الهليكوبتر في مدرج مستشفى سوروكا في مشارف المدينة حيث سيستقل الزعيمان السيارات باتجاه مبنى بلدية عاصمة النقب .

١٤٫١٠ حفلة الاستقبال الرسمية التي سيقيمها الرئيس يتسحاق نافون على شرف الرئيس السادات بما فيها عزف النشيدين واطلاق ٢١ قذيفة مدفع ، ثم سيقدم رئيس البلدية السيد الياهو ناوي الخبز والملح للرئيس الضيف .

١٤٫٢٥ تبادل كلمات التحية باللغة العربية والعبرية بين الرئيسين نافون والسادات ، ثم تسلم الرئيس الضيف مفتاح مدينة بئر السبع في حفل يحضره أعضاء المجلس البلدي بعيد لقاء قصير بين الرئيسين السادات ونافـــون .

١٥٫٠٠ شق موكب السيارات المقلة كلا من الرئيس السادات والسيد بيغن شوارع مدينة بئر السبع .

١٥٫٣٠ وصول الموكب الى مداخل جامعة بن غوريون حيث سيكون في استقبال الضيوف رئيس الجامعة السيد يوسف تيكوع .

١٥٫٤٥ بدء الاجتماع الطلابي بالاستماع الى خطب كل من الرئيس السادات والسيد بيغن .

١٧٫٠٠ تدشين الممر الجوي بين اسرائيل ومصر عبر اجواء سيناء والتحليق فوق القدس والقاهرة .

لا مشروع اميركي الى مفاوضات الحكم الاداري الذاتي

القدس — تقول محافل مطلعة هنا انه لن يكون هناك مشروع اميركي الى مفاوضات الحكم الاداري الذاتي للضفة الغربية وقطاع غزة ، وانما ستعتمد الولايات المتحدة على الاقتراحات التي ستتقدم بها الاطراف المعنية اكثر من اعتمادها على اي مشروعات اميركية لانها تفضل الوصول الى حل من خلال المشاريع التي ستقدمها اطراف النزاع .

وتعزز هذه المحافل قولها بالجولة الحالية التي يقوم بها حاليا السيد فانس وزير الخارجية الاميركية للشرق الاوسط والتي تستهدف مواصلة دور الولايات المتحدة في الاتصال بجميع الاطراف في المنطقة للوقوف على ارائها في الموضــوع .

محاولة اغتيال زعيم شيعي في ايران ومحاكم الثورة تواصل مسلسل الاعدامات

طهران — تعرض امس اية الله هاشمي رافسانجاني وهو من كبار زعماء الشيعة في ايران الى محاولة لاغتياله عندما اقتحم مسلحان منزله ، واصاباه بجراح بليغة .

وقد اتهم الامام اية الله خميني الولايات المتحدة والعناصر اليسارية الايرانية باقتراف هذا العمل على الرغم من اعلان منظمة « الفرقان » مسؤوليتها عن ذلك .

وكان رافسانجاني الذي يعتبر من الد اعداء الشيوعية قد اشترك في اجتماع شعبي ضد الولايات المتحدة جرى بالقرب من السفارة الاميركية في طهران .

وذكر راديو ايران انه تم تنفيذ حكم الاعدام صباح امس برئيس وحدة مكافحة الارهاب في مدينة مشهد سابقا بعد ان ادانته محكمة ثورية اسلامية بقتل متظاهرين ضد شاه ايران .

ويبلغ بذلك عدد الاشخاص الذين اعدموا منذ شهر شباط الماضي ٢٣٩ شخصــا .

قطر ونيجيريا ترفعان سعر النفط

الدوحة — قررت حكومة قطر رفع سعر بترولها بـ ٨٠ سنتا للبرميل الواحد وبذلك يبلغ السعر الجديد للبرميل من النفط اكثر من السعر الذي حددته منظمة الدول المصدرة للنفط « اوبيك » بـ ١٤٫٦٠ دولار .

ويذكر ان قطر انضمت الى دولة الامارات العربية والكويت في رفع اسعار النفط بنسبة تزيد عما قررته منظمة الدول المصدرة للنفط « اوبيك » .

ومن المتوقع ان تطرا موجة جديدة من ارتفاع الاسعار في ضوء الاجتماع الذي ستعقده الدول الاعضاء في منظمة اوبيك في السادس والعشرين من الشهر القادم في جنيف .

وجاء من نيويورك ان نيجيريا التي تعتبر ثاني اكبر مزود نفط للولايات المتحدة قد رفعت سعر نفطها الخام بـ ١٤٫٠٠ دولار للبرميل الواحد ، وبذلك يصل سعر البرميل الى ١٨ دولارا تقريبا .

الهند تتوسط لعدم اقصاء مصر عن حركة عدم الانحياز

دمشق — اجتمع الرئيس السوري حافظ الاسد امس بالسيد اتال بيهاري اجباي وزير خارجية الهند الذي سلمه رسالة من الرئيس الهندي .

وذكرت انباء دمشق ان البحث في هذا الاجتماع دار حول سبل تعزيز العلاقات بين سوريا والهند والنزاع العربي — الاسرائيلي .

ومن المقرر ان يتوجه الوزير الهندي الى العراق بعد اختتام زيارته لسوريا مختتما جولة في بعض الاقطار العربية تستهدف اقناع هذه الدول بعدم المطالبة بتعليق عضوية مصر في حركة عدم الانحياز .

معارضة السعودية لمعاهدة السلام لن تمس بعلاقاتها مع امريكا

صرح الامير عبدالله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء السعودي ورئيس الحرس الوطني بان معارضة بلاده لمعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية لن تؤثر على العلاقات الاميركية — السعودية .

واضاف الامير عبدالله في مقابلة اجرتها معه مجلة « نوفيل ايكونوميك » الاسبوعية الصادرة في باريس ، ان العربية السعودية لن تستعمل النفط سلاحا للضغط على احد ما لم تدفع الى وضع خطير جدا . ورفض الامير السعودي الافصاح عما يعنيه بذلك .

واكد ان معاهدة السلام لا يمكن ان تؤثر على الصداقة والمصالح المشتركة بين السعودية والولايات المتحدة .

هكذا من الاصل

هذا الصباح

بقلم سليم البصون

من اجل فلذات الاكباد .. يعيش السلام!

قول مأثور عظيم - هــذا الذي يقول : اولادنا اكبادنـــا تمشي على الارض ، هــؤلاء الذين كان خلقهم اعظم الخلق، هؤلاء الذين تهنا وتشقى الامهات منذ خروجهم من الارحام ، في سبيل تربيتهم وتنشئتهم وتقويمهم ويكد ويكدح الاباء من اجـــل تكوينهم وشد سواعدهم . حتى اذا صاروا فتيانا في عمـــر الورود وصبيات يشمخن على جمال الطبيعة ذاتها ، صاروا جنودا يقتلون ويقتلون ـ بفتح الياء الاولى وضـم الثانية ـ وصاروا وقودا يحرقـــون ويحرقون . وماتت تلك الليالي الحلوة بين الزوجين . وغابت تلك الضحكات السعيدة علــى الشفتين ، وجمد ذلك الامـــل في العينين ، وخيم الحزن على البيت وعلى القرية . وعلـــى المدينة ، وعلى الدولة كلها !.. هكذا الحال في حروب الــدول العربية واسرائيل، هكذا الحال في اسرائيل ومصر وسوريـــا والاردن ، وهذا هو الحال اليوم في لبنان وايران . وفي غيرهما في المنطقة . وفي الكثير فـــي خارج المنطقة .

والتجربة الاولى بين مصر واسرائيل ، من اجل ان لا يموت الاولاد . ومن اجل ان لا تندب الامهات . ولا يحزن الاباء . من اجل ان يموت الموت ، كانـــت تجربة السلام بين اسرائيـــل ومصر . من اجل ان تعقبهـــا تجارب . وان يستقر السلام .

ان كل الناس الطيبين في اسرائيل . وفي البلاد العربية ، وفي العالم كلــــه ، شاطروا الرئيس انور السادات حين زار القدس ، وصفق لـــه الاولاد والامهات . وسعى الى السلام من اجل هؤلاء الاطفال ومـــن اجل ان لا تهرق قطرة دم ، ومن اجل ان لا تقوم حرب بعد الان!

ان كل الناس الطيبين في اسرائيل . وفي البلاد العربية . وفي العالم كله . شاطـــــروا رئيس وزراء اسرائيل مناحيـــم بيغن . وهو يشق طريقه بين ابناء القاهـــرة الذين كانـــوا يرحبون بمساعي السلام ، من اجل ان لا يموت احد من ابناء مصر . ومن ابناء اســــرائيل .ومن سواهما ! ..

ان كل الناس الطيبين فـــي اسرائيل ، وفي البلاد العربية وفي العالم كله، شاطروا الرئيس الاميركي جيمي كارتر وهـــــو يستشهد بما جاءت به الكتـــب السماوية للديانات الثلاثـــة ، اليهودية والمسيحية والاســلامية من ايات وبينات من اجـــــل السلام . ومن اجل البشرية !.

اني لاذكر ان الرئيـــــس الاميركي الاسبق نيكسون، عبر عن شعوره وهو يخترق شوارع اسرائيل في يونيو « حزيران » ١٩٧٤ في قوله : اننا نحـــاول ان نخلق امة افضل وعالمـــا افضل . من اجل هؤلاء الالاف من الاولاد الذين نشاهدهـــم الان في الشوارع هنا ، وكذلك من اجل الاولاد الذين شاهدتهم في شوارع القاهـــرة ولنينغراد ولندن واليابان وفي كل مكان من العـــالم .

ان اولئك الذين لا يحبون السلام هم الذين لا يحبـــون الاولاد ، والذين لا يحبـــون الاولاد هم الذين لا يحبون حتى اولادهم ، والذين لا يحبون حتى اولادهم انما يمشون علــــى الاكباد ، والذين يمشون علـــى الاكباد ليس من حقهم ان يطلبوا الحياة لانفسهم والموت للناس.

فمن اجل الاولاد ، ثم مـــن اجل الناس ، ومن اجـــل ان يعيش الاولاد ، ومن اجل ان يعيش الناس ، عقدت معاهدة السلام بين مصر واسرائيل ، وينبغي ان تعقـــــد معاهدات للسلام بين اسرائيل والبـــلاد العـــربية .

من اجل اولادنا واولاد كل الناس ينبغي ان تمـــوت الحرب وان يعيش السلام !..



القدس ـــ لمراسلنا الخاص

فيما يلي نتائج مباريات يومي الجمعة والسبت

كـــرة القـــدم

ـــ فريق جمعية الشبان المسيحية بالقـــدس × فـــريق نادي اهلي قلقيلية	٢ : صفر
ـــ فريق عمال خشب الزيتون في بيت لحم × فريق مغتربي اهل بيت جالا	٤ : ١
ـــ فريق مدرسة الخضر الثانوية × الفريق الثـــاني لنادي الخضر	٢ : ٥
ـــ فريق نادي الرام الرياضي × فريق نادي بيت حنينا	٤ : صفر
ـــ فريق نادي هلال البيرة الرياضي× فريـــق نادي بيتونيـــا الرياضي	٣ : ١
ـــ فريق رجـــال أعمال القدس الرياضي × الفريق الثاني لنادي الرام	٨ : ٣

كـــرة اليـــد

ـــ فريق جامعة بيت لحم الرياضي× فريق مركـــز تدريب المعلمين برام الله	٢٣ : ٢٤

الـــكرة الطائرة

ـــ فريق مركز تدريب المعلمـــين برام الله × فريق جامعة بيت لحم الرياضي	١٢ : ١٥

الاخبار الرياضية المتفرقة

● فازت مدرسة بيت حنينــــا الاعدادية ببطولة كرة السلة للمدارس الابتدائية وتلتها في المرتبة الثانيـــة فريق مدرسة شعفاط الاعدادية .

● ستقام مباراة كبرى في كـــرة القدم بين فريقي شباب رفح وشباب الخليل في يوم الجمعة تاريخ ١ـ٦ـ٧٩ على ملعب الحسين بالخليل .

● فازت مدرسة غزة الجديـــدة ببطولة تنس الطـــاولة للمدارس الاعدادية للبنين والتابعـــة لوكالة الغوث الدولية وبالمرتبة الثانيـــة فريق المغازي الرياضي .

لمحة تاريخيـة عـن العريش

فرحــة تجدد اللقاء وتطلعات الى المستقبل

مصر تتخذ الترتيبــات لضمان مصادر رزق لعمال العريش

كتب فؤاد جبر :

بعد ان تم امس الاول ـــ الجمعة ـــ باحتفال عسكري ، نقل العريش الى السيـــادة المصرية .. وبعد ان ارتفـــع علم جمهورية مصر العربيـــة على عاصمة سيناء ايذانا ببدء مرحلة جديدة من تاريخ هـــذه المدينة الحافل ... يحتفـــل اليوم رسميا بعودة العريـــش الى مصر ، باشتراك الرئيس المصري محمد انور الســـادات والسيد مناحيم بيغن رئيـــس الوزراء .

وقبل ان نتحدث عن العريش التي عاشت اياما حاسمة لم تشهدها قط ، وقبل ان نتحدث عن المشاعر التـــي نجيش في صدور اهالي هذه المدينـــة البالغ عددهم حوالي ٣٥ الف نسمة واثر هذا الحدث المهام في حياتهم ... وجدنا ان نعود الى الوراء ... الى نشوء هذه « العريشة » ، اجل هذه هي حقيقة العريش .. وقد سميـــت بهذا الاسم نسبة الى تلك « العريشة» التي اقيمت في صحراء سيناء فـــي عهد سيدنا يوسف عليه السلام ...

ويحكى انه بينما كانت احدى القبائل تسير في طريقها نحو مصر ، توقفـــت في نقطة عبور في موقع ما من سيناء ، وطلب اليها الانتظار ريثما يـــأذن لها بالمرور ... ونظرا لشدة حـــرارة الطقس ، واستغراق عملية الانتظـــار الوقت الطويل ، وجد تجار القافلـــة ان يقيموا « عريشة » يستظلـــون فيها .. وتم ذلك بالفعل ، وبعد ان غادروا الموقع ليواصلوا سيرهم نحـــو القاهرة ابقوا على العريشة ، واصبح كل من يمر عبر هذا الموقع ، يتخـــذ من العريشة مكانا للاستراحة والانتظار وبفضل وجود مثل هذه العريشـــة شجعت القبائل البدوية وبدأت تتجه انظارها نحوها ، وبدأت مجموعـــات بدوية تسكن حول العريشة ، واقيمت في المنطقة مساكن تم بناؤها من الطوب، ومع مرور الايام والسنون اخذ حجـــم البناء يكبر ويتسع الى ان اصبحـــت العريش المدينة الوحيدة في صحـــراء سيناء ، وهي ذات اهمية خاصـــة ، وقد تم ربطها بالقاهرة وغزة بواسطة خط سكة حديد ، كما تم شق وتعبيـــد طريق بري اليها بالاضافة الى انشاء المطار الذي لعب دورا هاما فـــي تقريب هذه المدينة ، الواقعة علـــى بعد حوالي ١٨٠ كيلو مترا من مدينة القنطرة الى قناة السويس .. ولاننسى كونها تقع على شاطيء البحر الابيض المتوسط الذي انتشرت عليه اشجار النخيل .

وفي جعبتنا معلومات تاريخية اخرى عن العريش التي بلغ عدد سكانها قبل عام ١٩٦٧ ، حوالي سبعين الـــف نسمة بمن فيهم الفلسطينيون الذيـــن وفدوا اليها منذ عام ١٩٤٨ ، والبالغ عددهم حوالي خمسة الاف نسمة .

لقد قال « سترابون » ان العريش كانت في الماضي منفى للمجرميـــن ، الذين كانوا يرسلون اليها بعد ان تجدع انوفهم ولا غرابة في ان يطلق عليهـــا الرومان « رينوكورورا » ـــ مجدوعو الانوف ـــ ، وهي احدى المحطـــات الهامة على الطريق التي سلكتهـــا جيوش مصر لتاديب العصاة مـــــن الخوارج ، واهل الفتنة .. وهـــذه المدينة التي تقع على شاطيء البحر الابيض المتوسط في صحراء سيناء تقوم على انقاض مدينـــة « رينوكورورا » المصرية ، القديمة ، عاصمة سيناء ، وفيها وقعت المعاهدة الاولـــى ... عندما وقع الفرنسيون معاهدة الجلاء في عام ١٨٠٠ م ، وفيها يحتفل اليوم بعد مرور حوالي ١٢ عاما على حرب حزيران ١٩٦٧ بتنفيذ معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية التي تبودلت وثائق ابرامها في « ام خشيبة » في سيناء ايضا في الخامس والعشرين من شهر نيسان الماضي .

ومنذ ذلك الوقت ، ومنذ ان اعلن عن تحديد موعد اعادة العريش الى السيادة المصرية ... وهذه القريـــة الكبيرة تستعد للانتقال الى المرحلـــة الجديدة وسط خضم من العواطـــف والانفعالات ازاء هذا الحدث الهام ... فبينما فرح اهالي العريش بتجـــدد اللقاء مع الاهل والاصدقاء ، وعودة مدينتهم عاصمة لمحافظة سيناء .. ساد جو من التوتر والقلق اوساط ابنـــاء العريش على اختلاف فئاتهم ومستوياتهم .. واثير العديد من علامات الاستفهام حول ما بعد العودة فالمستخدمون الذين تم تعيينهم بعد عام ١٩٦٧ تساءلـــوا عما اذا كانت السلطات المصريـــة ستعترف بتعيينهم ام انها ستقذف بهم الى الشارع وتستبدلهم باخرين ... ؟ وهؤلاء موظفو الدوائر الحكومية ...

اما العمال الذين عملوا خــــلال الاعوام الاثنى عشر الماضية فـــي اسرائيل فقد فرحوا بالسلام والعودة ولكن الى جانب فرحتهم الكبيرة كـــان السؤال الاكبر ، هل سيسمح لهـــم بمواصلة العمل في اسرائيل بعد اعادة العريش الى السيادة المصريـــة ... هل ستبقى الحدود مفتوحة بين العريش والمستوطنات ـــ القرى الزراعيـــة والصناعية ـــ القريبة منها .. ؟

وهناك عمال المصانع التي اقيمت في العريش برؤوس امـــوال وادارة اسرائيلية ، وبينها مصنع « كيتان » للنسيج ومصنع تعليـــب الاسمـــاك « انترفود » الذي يرتكز عمله علـــى تعليب الاسماك التي يتم صيدها مـــن بحيرة البردويل لتصديرها الى خـــارج البلاد ومصنع اخر للاخشاب ورابـــع للحياكة تعمل فيه حوالي مائة عاملة من سكان المدينة .

كل هؤلاء الى جانب المزارعيـــن « العرايشية » الذين قاموا بـــزرع اراض في المنطقة الواقعة شرقـــي العريش والتي ستبقى تحـــت الادارة الاسرائيلية خلال السنوات الثـــلاث القادمة وفق المعاهدة وقد منـــع هؤلاء اعتبارا من يوم الخميس الماضي من العمل في اراضيهم ... وفي المقابل هناك المزارعون الاسرائيليون الذيـــن استوطنوا في المنطقة العائدة الـــى السيادة المصرية فقد منعوا هم ايضـــا من العمل في الاراضي التي زرعوها ... «ونيئوت سيناي » كادت تشكل عائقا امام اعادة العريش والمنطقـــة المتفق عليها الى السيادة المصرية لولا ان اتخذت الاجراءات اللازمة لاخلائهم» كما ان حوالي الفي صياد ممن عملوا خلال السنوات الماضية في بحيـــرة البردويل يترتب عليهم البحث عـــن مكان اخر منذ الان لصيد الاسماك فيه» واصحاب العمل الاسرائيليون الذيـــن كانوا يستخدمون عمال العريش عليهم ان يكيفوا اعمالهم مع الوضع الجديد ويبحثوا عن ايد عاملة بديلـــة ...

والتجار في الجانبين لهم مشاكلهم ايضا .. وثمة فئة اخرى كان عليهـــا دفع الثمن على امل ان تحظى هـــي ايضا في مستقبل قريب بالسلام الذي طالما حلمت به .. واعني العائلات الفلسطينية التي انتقلت في عامي ١٩٦٩ و١٩٧١ من غزة الى العريش بحكـــم ظروف معينة .. واقامت فيها خـــلال السنوات الماضية ، ورغم تاييدهـــا لمسيرة السلام ، وترحيبها بالرئيس السادات وابداء مشاعرها بنصـــب اليافطات ورفع الاعلام المصرية ... فان القرار المصري جاء معاكســـا لرغباتهم .. اجل لقد طلبت السلطات المصرية من ١٥٠ عائلة تضم حوالـــي سبعمائة نسمة مغادرة المنطقة الـــى قطاع غزة ..

لقد اجابت القرارات التي صدرت من الجانبين في مباحثات اللجنة العسكرية المصرية الاسرائيلية المشتركة علـــى كل التساؤلات .. واصبحت الصـــورة واضحة للجميع في اسرائيل لاسبـــاب عدة اجتماعية واقتصادية كما قـــال احد اعضاء الوفد المصري الى اللجنة المشتركة ـــ واغلاق المصانع الاسرائيلية في العريش وتصفية اعمالها ، وتوقف المزارعون عن فلاحة الاراضي التـــي قاموا بزرعها في الجانبين ، ووقـــف عمل جميع المستخدمين الذين تـــم تشغيلهم بعد عام ١٩٦٧ وبين هـــؤلاء افراد الشرطة على ان يتقدموا بطلبات عمل جديدة الى الجهات المصرية المختصة ـــ حسب الاصول ـــ لاعادة توظيفهم ومنع الصيادين الاسرائيليـــين مـــن مواصلة الصيد في بحيرة البردويل ، واغلاق الحدود الجديدة في وجه المواطنين من الجانبين حتى تتم عملية تطبيـــع العلاقات بين مصر واسرائيل .

واليوم ، وبعد ان عادت العريش رسميا الى السيادة المصرية وفـــق معاهدة السلام ، فان اهالي هـــذه المدينة يتطلعون الى مرحلة جديـــدة حافلة بالعمران ، والمشاريع التطويرية التي من شانها رفع مستوى عاصمة سيناء وسكانها البالغ عددهـــم الان حوالي خمسة وثلاثين الف نسمة بينهم حوالي خمسة الاف لاجيء فلسطينـــي يعيشون في العريش منذ عام ١٩٤٨

كما سيعود للمدينة خلال السنوات الثلاث القادمة حوالي ثلاثين الـــف مواطن مصري من ابناء العريش الذين نزحوا اثناء حرب حزيران ١٩٦٧ الـــى مدن مصرية مختلفة .

لقد اعتمد سكان العريش فـــي معيشتهم قبل حزيران عام ١٩٦٧ على صيد الاسماك والتجارة والزراعـــة ، وفي السنوات الاثني عشر الماضية اضيف الى هذه المجالات مجال العمل فـــي اسرائيل وفي المصانع الاسرائيليـــة التي اقيمت في العريش ... وبعودة العريش يشطب هذا المجال ، ويبقى امام السلطات المصرية ايجاد البديـــل لعمال العريش .. ويقول رئيس الوفد المصري الى اللجنة العسكرية المشتركة ان كافة الترتيبات ستتخذ لضمـــان مصادر رزق مناسبة للعمال وعـــدم تعريضهم لمشاكل في المرحلة القادمة .. وستبدأ شركة « المقاولون العرب» بتنفيذ مشاريع تطويرية في العريـــش اعتبارا من الاسبوع القادم ، ومثـــل هذه المشاريع كفيلة بتشغيل عشرات المئات من عمال العريش مدينة شاطيء النخيل ، وجدير بالذكر ان مدينـــة العريش تضم اثارا قديمة هي اطلال معبد من العصر الروماني ، وكنيسة مسيحية مات فيها الملك بولدوين الاول ملك بيت المقدس في حملته الصليبية على مصر في عام ١١١٨ ، ويوجـــد في المدينة « بنسيون » يتالف من عشرين غرفة قام صاحبه بتغيير اسمه مـــن فندق المنتزه الى فندق السلام تيمنا بحلول السلام كما توجد شاليهات خاصة على شاطيء البحر قامت بلدية العريـــش باعادة اعمارها خلال الشهر الماضي ضمن استعدادات عاصمة سينـــاء لاستقبال الرئيس المصري محمد انور السادات .

وازدانت شوارع وميادين المدينـــة ابتهاجا بعودتها الى السيادة المصرية وقد اقيمت عشرات اقواس النصـــر وارتفعت عليها الاعـــلام المصريـــة واليافطات التي تحوي عبارات تعبـــر عن مشاعر اهالي العريش .

عـــذاري العريش يرحبن بالســـلام

امتحـــانات طلبة كلية الشريعة بالخليــل تبدأ في ٦ يونيو وتشمل ٤٨٠ طالباً وطالبة

الخليل ـــ لمراسل الانباء ـــ صرح السيد خلقي خنفر عميد كلية الشريعة الاسلامية بالخليل بان امتحانات الكلية فـــي السنوات الدراسية الاربـــع سوف تبدا اعتبارا من صبـــاح يوم الاثنين الموافق ٤ـــ٦ـــ٧٩ وسيتقدم لهذه الامتحانات ٤٨٠ طالبا وطالبة منهم ٢٥٠ مـــن الذكور و ٢٣٠ من الانـــاث موزعين كما يلي :

الخليل ١٦٣ طالبا وطالبة ، جنين ٨١ طالبا وطالبة ، طولكرم ٤٩ طالبا وطالبة ، رام الله ٤٥ طالبا وطالبة ، القدس ٢٤ طالبا وطالبة ، غزة ٤٤ طالبا وطالبة ، نابلس ٣٩ طالبا وطالبة بيت عشرة طـــلاب وطالبـــات ، قلقيلية ثلاثة طلاب ، العريش طالـــب واحد ، عرب اسرائيل ٢١ طالبـــا وطالبة ، بيت ساحور طالب واحد .

عمان تعتمد محمد فنـــون لشؤون التعـــليم

الخليل ـــ لمراسل الانباء ـــ قررت الحكومة الاردنية اعتماد الاستاذ محمد بدوي شعبان فنون المراقب الاداري في مكتب التربية والتعليم بالخليل لتوقيـــع جميع الوثائق والمستندات والمعاملات الرسمية التي تتعلق بالتربية والتعليم بالخليـــل .

« من جعـــبتي » كتـــاب جـــديد لكمـــال منصـــور



حيفا ـــ لمراسلنا شفيق منصور ـــ صدر يوم الجمعة عن دار المشـــرق للطباعة والنشر في شفا عمرو لصاحبها الاديب محمود عباسي كتاب جديـــد للسيد كمال منصور مستشـــار رئيـــس الدولة للشؤون العربية يحمل عنوانـــا « من جعبتي » .

ويقع الكتاب في مائتي صفحة من القطع المتوسط ويضم مقالات عديدة ، تبحث في مواضيع اجتماعية وثقافيـــة وادبية وسياسية كانت قد نشرت في الصحف المحلية او اذيعت من دار الاذاعة الاسرائيلية ، كما يحتـــوي الكتاب على مجموعة من الخواطـــر والهمسات والحكم والنقد للكاتـــب تشمل مختلف صور الحياة في مجتمعنا .

ومما تجدر الاشارة اليـــه ان هذا الكتاب هو باكورة الانتاج الادبـــي للسيد كمال منصور وهو يعمل الان على تحضير كتابين باللغتين العبريـــة والانجليزية عن المجتمع القـــروي الاســـرائيلي .

الاذاعة

مواعيـــد نشرة الاخبـ[ار]
٦٫٣٠ ، ٧٫٣٠ ، ٩٫٣٠ ، ١١٫٣٠ ، ١٣٫٣٠ ، ٥٫٣٠ ، ١٧٫٣٠ ، ١٩٫٣٠ ، ٢٠٫٣٠ ، ٢٢٫٣٠ ، ٢٤٫٠٠ ،

٦٫١٥ القران الكريم وحديث
٦٫٢٤ اغان ٦٫٣٠ نشرة الاخبـ
٦٫٤٥ اغان ٧٫٠٠ تقديم برنامـ
باللغة الانكليزية واخر بالفرنسيـ
٧٫٣٠ نشرة الاخبار وجولة في صـ
الصباح ٨٫٠٠ اغان وتقارير مـ
مراسلينا في العريش وبئر السبـ
٨٫٣٠ نشرة الاخبار ٨٫٤٥ اغان و
من مراسلينا في العريش وبئر السـ
٩٫٣٠ نشرة الاخبار ٩٫٤٥ اغـ
وتقارير من مراسلينا في العريش
السبع ١٠٫٣٠ نشرة اخبار ٥؛
اغان وتقارير من مراسلينا في العر
وبئر السبع ١١٫٣٠ نشرة الاخبـ
١١٫٤٥ اغان وتقارير من مراسـ
في العريش وبئر السبع ١٢٫٣٠ ن
الاخبار ١٢٫٤٥ اغان وتقارير مـ
مراسلينا في العريش وبئر السبع ١٣٫٣٠
نشرة الاخبار ١٣٫٤٥ اغان وتقارير
مراسلينا في العريش وبئر السبـ
١٤٫٣٠ نشرة اخبار وتقارير مـ
مراسلينا في العريش وبئر السبـ
١٥٫٥٥ اغان وتقارير من مراسلينا
العـريش وبئر السبـع ١٦٫٣٠ نـ
الاخبار ١٦٫٤٥ اغان وتقارير مـ
مراسلينا في العريش وبئر السبـ
١٧٫٣٠ نشرة الاخبار ١٧٫٤٥ اغـ
وتقارير من مراسلينا في العريش و
السبع ١٨٫٠٠ نشرة اخبار باللغـ
الانكليزية واخرى بالفرنسية ١٠ـ
اغنية ١٨٫٢٠ عالم الصحافة ١٨٫٣٠
نشرة الاخبار ١٨٫٤٥ اغان وتقار
من مراسلينا في العريش وبئر السـ
١٩٫٣٠ نشرة اخبار وكلمة الـ
١٩٫٥٠ اغان ٢٠٫٠٠ تقديم برنـ
باللغة الانكليزية واخر بالفرنسيـ
٢٠٫٣٠ نشرة الاخبار ٢٠٫٤٥ اغـ
وتقارير من مراسلينا في العريـ
وبئر السبع ٢١٫٠٠ اغان وتقاريـ
من مراسلينا في العريش وبئر السـ
٢١٫٣٠ نشرة الاخبار ٢١٫٤٥ اغـ
وتقارير من مراسلينا في العريـ
وبئر السبع ٢٢٫٣٠ نشرة اخبار و
خاصة من برنامج مع الاحداث ٢٣٫٣٠
اغان وتقارير من مراسلينا في العريـ
وبئر السبع ٢٤٫٠٠ نشرة الاخبـ
٢٤٫١٥ قبل ان تنام ٢٤٫٣٠ ختام

وزارة المعـــارف تنشيء قسمـــاً خاصـــاً

لمكافحة ظاهرة أعمال العنـــف والسرقات بالمدارس

القدس ـــ اصدر السيد زبولون هامر وزير المعـــارف والثقافة توجيهاته باقامة قسم خاص في الوزارة لمعالجـــة حوادث العنف التي تقع فـــي المدارس على جناح السرعة .

وصرح الناطق بلسان وزارة المعارف والثقافة السيد اسرائيل كوهيـــن ان السيد هامر قرر اتخاذ هذه الخطـــوة في نطاق الجهود التي تبذلها الـــوزارة لمكافحة ظاهرة ازدياد اعمال العنـــف في المدارس .

واعرب وزير المعارف عن اعتقاده بانه من السابق لاوانه القول ان حوادث العنف التي تقع في المدارس هـــي ظاهرة تجتاح مدارس البلاد ، غيـــر انه ينبغي على وزارة المعارف معالجتها بسرعة على الصعيدين التربوي والاداري على الرغم من كونها حالات متفرقة ، يقوم بها مشاغبون من خارج المـــدارس او اولياء امور او التلاميذ انفســـهم

واشار الناطق الى انه في نطـــاق اعمال العنف هذه تمت سرقـــة واتلاف ممتلكات مدارس بملايين الليرات .

وكان وزير المعارف والثقافة وكبار مستخدمي الوزارة قد اجروا نقاشـــا حول هذا الموضوع مع رؤساء نقابـــة المعلميـــن .

ويجرى السيد اليعزر شمونيلي المدير العام لوزارة المعارف والثقافة حاليـــا مناقشات مع منظمة المعلمين لبلـــورة برنامج تربوي يرمي الى مكافحة هـــذه الظاهـــرة .

أجـــراءات مكثفة للاسراع في تصحيح امتحانات الثانويـــة

اريحا ـــ من محمد ناصرية علم ان لجنة الامتحانات العامة في الضفـــة الغربية اتخذت كافـــة الاجـــراءات اللازمة لانجاز عملية تصحيح الامتحانات في وقت مبكر لاخراج النتائج في وقـــت متقارب مع نتائج طلاب الضفة الشرقية.

حريق يأتي على منتوج ١٢ دونما في دورا

دورا ـــ الخليل ـــ لمراسل الانباء ـــ شبت النيران فجاة يوم امس الاول في مزروعات تعود للمواطن يوســـف ابو فرده في دورا ـــ قضاء الخليـــل، وهي مزروعة بالقمح والشعير ومساحتها حوالي ٣٣ دونما ، وعلى الفور هرعت اطفائية بلدية الخليل بجميع طاقمهـــا الى مكان الحريق حيث قامت بمحاصرة النيران واخمادها .

وصرح مصدر مسؤول في اطفائيـــة البلدية بان الخسائر تقدر بمنتوج حوالي ١٢ دونما ، وقد بوشر بالتحقيق .

القبض على قتـــلة المرحـــوم الشيخ سليم محمد مغنم

الخليل ـــ لمراسل الانباء ـــ تـــم القاء القبض على قتلة المرحوم الشيخ سليم محمد حماد مغنم من بلدة يطـــا قضاء الخليل وضبط السلاح الـــذي استعمل في ارتكاب الجريمة وذلـــك نتيجة للجهود الجبارة التي بذلهـــا افراد شرطة الخليل وفي مقدمتهـــم السيد جواد الطميزي والسيد عبـــد القادر ابوسل .

وباشرت الشرطة بالتعاون مع مدعي عام الخليل التحقيق مع الجناة .

وكان المرحوم البالغ من العمـــر اربعين عاما قد قتل في ساعة مبكـــرة من فجر يوم الخميس الماضي نتيجـــة اطلاق ثلاثة عيارات نارية عليه من قبل مجهولين تمكنوا من اقتحام بيتـــه والصعود الى السطح بواسطة سـلم حديدي بينما كان نائما هو وزوجتـــه وابنه الصغير على سطح داره .

تصنيف عـــدد كـــبير من المستخدمين بالمياومة

اريحـــا ـــ من محمد ناصريـــة ـــ علم ان قيادة الضفة الغـــربية قررت تصنيف عدد كبير من المستخدميـــن العاملين باجر يومي في مختلف الدوائـــر الحكومية اعتبارا من مطلع شـــهر نيسان الماضي .

وعلم ان هذا التصنيف مرتبـــط بتنسيب من مديري الدوائر ورؤســـاء الاقسام التي يعمل في نطاقها هـــؤلاء الموظفيـــن .

[:] صفحــــة المـــــرأة [:]

= اعـداد ام عماد =

متى ندلل الطفل وكيف نردعه ؟

تدخل الوالدين المستمر يجعل الطفل اتكاليا

الدلع الزائد بداية للتعاسة .. ومراعاة حريته بحذر

عندما ننهر طفلك لك برجاء قائلة ارجوك يا بابا ، هذه المرة فقط ، نتوقف قليلا قبل ان نقول « حسنا ، يا عزيزي » ، لكن فقط هذه المرة نفكر بعد ذلك في موقفك هذا هل يؤثر سلبيا على تربية طفلك ، واين يجب ان نتوقف ونكون حاسما .

يواجه الاباء هذا الموقف كثيرا ، وكل منهم يريد ان يعرف ما هو الحد الفاصل بين التصرف العاقل لجلب الحب والتصرف المفرط في التدليل الذي يؤثر سلبيا على تربية الطفل .

الحرية الزائدة ... الاهمال

تعرب الدكتورة بيتي كالدويل من مركز تعليم وتربية الطفل في جامعة اركانزاس في الولايات المتحدة عن مخاوفها من كثرة التخريب الذي تتعرض له تربية الاطفال هذه الايام حيث نشاهد كثيرا من الاطفال الذين يصبحون « اناسا انانيين عندما يكبرون » وتضيف « الادب واحترام الاخرين اصبح شيئا غير مرموقا الان والسبب سوء فهم عملية اعطاء الفرصة للاطفال . حيث ان كثيرا من الاطفال تسوء تربيتهم نتيجة الاهمال . تعليم النظام لا يعني الاهمال وتعليم السلوك للاطفال لتمكينهم من مواصلة مواجهة المشاكل الحياتية ، وتعليمهم الامور الاخلاقية ليس بالاهمال » .

يقول الدكتور ديفيد الكايند من مركز الطفل في جامعة تكساس الامريكية « لم نعد نشاهد النوع التقليدي من سوء تربية الطفل وتدليله .

حين يخضع الاباء حاجاتهم لحاجات الطفل » . هذا الموقف لم يعد موجودا الان وحل محله نوعا من الاهمال ، الذي يترك للطفل حرية فعل ما يريد وتحقيق رغباته كيفما يشاء ، حيث يريد الاب تحمل مسؤولية نفسه فقط ، هذه المواقف التي طالت الاطفال هي نتاج فلسفة اجتماعية سائدة في الحياة الاميركية والغربية عموما والتي تقدس الفردية .

التدليع طريق التعاسة

التدليع كلمة فضفاضة تطلق عادة على اي اسلوب لا يعجب الكبار كما تقول الدكتورة اداليشان : وعادة ما يكون هذا النوع من الاطفال غاية في التعاسة لانهم حينما يحصلون على كثير من الاشياء التي لا يحتاجون اليها لا يحصلون في نفس الوقت على ما يريدون . على سبيل المثال عدم احترام الاباء لقدرات اطفالهم ، عندما يمنعونهم من السهر ومشاهدة برنامج تلفزيوني محبب لديهم فانهم بذلك يحرمونهم الاهتمام الابوي الضروري باجبارهم على الذهاب الى النوم بعيدا عن حضن الوالدين وقصة مسلية منهم قبل النوم ، وهذا النوع من التدليل التنظيمي هو في الحقيقة رفض للاطفال . الاهتمام الزائد من الاباء يتلف تربية الاطفال بعض الشيء لكن الاهتمام في الاوقات غير المناسبة هو الذي يلهم كثيرا . ويؤكد الطبيب النفسي ويليام اودنيل من جامعة كارولينا حب الاطفال للاهتمام بهم حتى لو كان الاهتمام سلبيا ، ويشعر الطفل بالسعادة البالغة ووالديه يتعاركان عليه ، حتى وهو يصرخ من العراك فان الاستثمار الزائد هو الشعور الحقيقي .

التشجيع

يشجع بعض الاطباء على السلوك السيء بمكافأتهم عليه ويجعلهم هذا يكررون نفس السلوك ولكن النتيجة تخريب تربية الطفل . كمثال لذلك يذكر الدكتور اودنيل حالة الطفل الذي يثور غاضبا عند خروج والديه وتركه مع المربية فاذا عدل الوالدان عن الخروج واستجابا لغضبه فانه على استعداد تام لتكرار نفس السلوك . ينصح الدكتور اودنيل لتجنب هذا الاثر السلوكي السيء اللجوء الى التعليق وتوضيح الموقف واتباع عادة التوضيح والشرح تعطي نتائج ايجابية في حالة تكرارها .

الافراط في المدح للطفل لا ضرر فيه خاصة في المراحل الاولى للطفل حيث يكون بحاجة الى تعليم انواع سلوكية معينة ، ولن يكون بحاجة الى الكثير من الاطراء بعد ذلك ، وحتى الانسان الكبير البالغ يطربه الاطراء ويدخل الى نفسه السرور عند قيامه بعمل ما يمدح عليه .

تقديم الهدايا في مناسبات خاصة يمكن استعمالها للمكافأة على سلوك حسن ايضا ، وقد تكون هذه الجوائز مربكة للطفل اذا لم تكن تعتمد على سلوك معين . الطفل الذي ينصحه والده بابعاد دراجته من المدخل مرات عديدة يستحق مكافأة من نوع ما عند استجابته لرغبة والده .

يعطي الدكتور اودنيل اهتماما لعناق الطفل بشحنات عاطفية ضرورية جدا لنموه بشكل صحي وعاطفي سليم ، ثم ان النظام لا يعني التقصير في التعبير عن العواطف ، والحب لايمكن ان يكون مشروطا بحالة سلوكية للطفل .

الدكتورة تيلما هارمز من مركز الطفل في جامعة كارولينا الشمالية تعتقد ان اهتمام الطفل بتدليل والديه بحريته يحرمه تنمية اهتماماته وقدراته بطريقة مستقلة ويقلل من قدرته الاعتماد على نفسه مستقبلا .

مراعاة حرية الطفل واهتماماته

الطفل في سنته الاولى بحاجة الى من يجلس بجانبه وتحريكه بصفته كتلة عاجزة عن الحركة ويعتقد بعض الناس ان الذهاب الى الطفل في كل مرة يصرخ فيها يجعله يكرر الامر دون مبرر ، ومع ذلك فلا مناص امام الامر سوى الاهتمام بهذا السلوك للطفل في هذه المرحلة . التغيرات التي تحدث حين يبدأ الطفل بالحركة والركض تتيح للطفل حرية تنمية اهتماماته ويخطيء الابوين بحجز الطفل في هذه المرحلة في عربة الطفل وحرمانه حرية الحركة صحيح ان الاهتمام الزائد والعون للطفل يهدفان الى حماية الطفل تربويا لكنهما يفقدانه استقلاليته على سبيل المثال الطفل الذي يقع على الارض وهو يحبو يجب على والديه تركه يتصرف ويواجه مثل هذه المواقف بنفسه . من المهم تعريف الطفل انك تثق بقدراته ، اما تدخل الوالدين المستمر فيؤدي الى اتلاف الطفل وجعله اتكاليا .

تشجع الدكتورة هارمز الاباء على مشاركة الاطفال في لعبهم لكن بحذر وبطريقة متزنة ، اذ ان الطفل بحاجة للعب بمفرده ومع اقرانه ، وهو يتعلم من خلال اللعب معهم كيف يوازن بين هذه الطلبات وبطريقة لا شعورية . عملية التوازن مهمة بالنسبة للاباء والاطفال ، الموازنة بين الميول والاهتمامات ، وعلى اي حال فان هذا يتم بطريقة حدسية .

الضوابط والحدود

لا يولد الطفل متحضرا ، ولذلك لابد من وضع حدود معينة يلخذها الطفل في اعتباراته السلوكية ، ويفضل ان توضع هذه الحدود للطفل قبل وصوله الشهر الخامس عشر من عمره حيث يكون الطفل قد بلغ مرحلة معينة من الوعي تجعل من الصعب تعليمه اشياء يرفضها ويصبح طفلا مشاكسا اذا فرض عليه امر ما في هذه المرحلة. ينبغي تعليم الطفل منذ سنينه الاولى اننا لسنا الوحيدين في هذا العالم ، وان علينا اخذ الاخرين في الحسبان . يتم هذا عبر اشياء بسيطة في حياة الطفل الاولى . حين يأخذ الطفل في الصراخ اثناء تحضير امه لوجبة طعامه على الام اشغاله بشيء اخر كلعبة مثلا وبمثل هذا الاسلوب يتعلم الطفل تدريجيا ان العالم لن يخرب اذا لم تلب طلباته فورا .

من ناحية تربيته نحن نسدي للطفل شيئا عظيما حين نعلمه قبل ذهابه الى المدرسة مراعاة بعض الحدود والقيود ، وعندما يذهب الطفل الى المدرسة يكون من المفروض انه قد تعلم كيف يرتدي ملابسه بنفسه ، ويرتب اشياؤه ويغسل وجهه . هذه الاشياء البسيطة تسهل مهمة المدرس كثيرا منذ البداية وهو امر مهم في هذه المرحلة ، والا يصبح من الصعب التعامل مع مؤسسة كالمدرسة ، ومن ثم التعامل مع العالم الخارجي بشكل عام .

احيانا تبدو بعض هذه القيود تعسفية قاسية ، لكن لابد من اتخاذها ولكي تعطي النتائج المرجوة لابد من توضيح الامر وشرحه للطفل . لن يدرك الطفل التوضيح في البداية لكن تكرار التوضيح في مواقف متعددة يوصل المعنى المقصود للطفل . من المهم ان يفهم الطفل ان الغضب والرفض لبعض الامور هي امور طبيعية ، ولا بد من اخذ الطفل لكل هذه الاعتبارات ، طبعا بطريقة تعليمية تدريجية .

النوم وعملية تجديده

يحدد كثير من الاباء اوقاتا محددة لنوم اطفالهم ، وحين موعد النوم يساق الطفل الى سريره راغبا ام كارها يعتقد هؤلاء الاباء ان الطفل بحاجة الى عدد محدد من ساعات النوم يوميا لكن الدكتور دايلي ويب من جامعة فلوريدا يقرر بعد دراسات وابحاث عديدة ان الاطفال يختلفون في عدد ساعات النوم التي يحتاجون اليها

ويؤكد ان الاباء يخطئون حين يعتقدون ان الاطفال الذين يختلفون في شخصياتهم ودرجات ذكائهم يتفقون في شكل محدد في قضية النوم ، عندما يقال ان الطفل مصاب بالارق فان من يقول هذا ليس الطفل نفسه بل والديه ، ربما لا يذهب الطفل الى النوم ويظل ساهرا لا يكون بحاجة الى النوم اما رغبة والديه في ايداعه السرير فهي مشكلته هم وليست مشكلة يتصرف الاباء احيانا مع اطفالهم من منطلق الحرص على رغباتهم واهتماماتهم يريدون بعد يوم من العناء والتعب الانفراد بانفسهم والتخلص من الاطفال بارسالهم الى النوم ، ولكن لهذا التصرف جانبه السلبي على الطفل .

كيف يكون وقع الامر عليك كشخص بالغ كبير حين يقطع عليك احد الناس مشاهدة برنامج تلفزيوني شيق على سبيل المثال ، لا شك ان الامر يبعث على الضيق ، وكذلك الحال بالنسبة للطفل ، وتشير الدراسات الى ان اجبار الطفل على النوم يخلق متاعب مستمرة في نوم الطفل تبين ابحاث جامعة فلوريدا على ان ٢.٥ في المائة من الاطفال في سن الثانية ينامون طول الليل بينما هنالك نفس النسبة من الاطفال الذين يسهرون طول الليل ، وتخلص الابحاث الى نتيجة ان النوم ليس شيئا تحاول او تستطيع عمله بل هو شيء يسيطر عليك بطريقة لا شعورية عند حاجتك اليه ، والطريقة المناسبة تكمن في تحديد المرحلة التي يغلب النوم فيها على طفلك لانه يكون بحاجة اليه ، وبالامكان تحديد هذا خلال اسبوع من مراقبة نوم الطفل واستيقاظه ومن ثم تحديد عدد الساعات المناسبة لطفلك .

تأثير وزن الحامل على الجنين

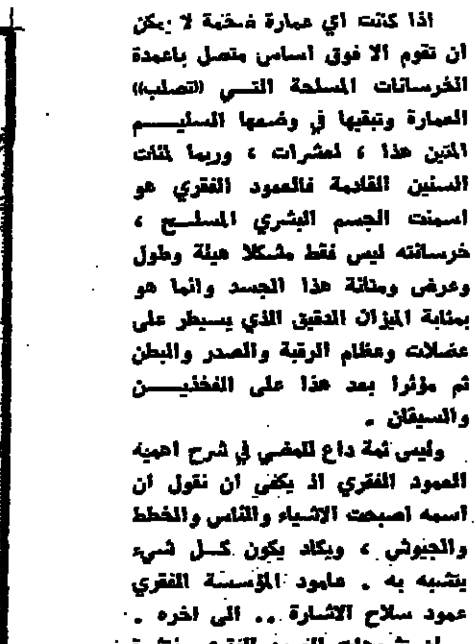
يزداد وزن السيدات اثناء الحمل بنسب متفاوتة فواحدة يزيد وزنها بدرجة كبيرة واخرى متوسطة وثالثة يقل وزنها بدلا من ان يزداد .. ويرى الاخصائيون ان الزيادة المثالية هي ٢٥ رطلا للنحيفات و ٢٤ رطلا للمتوسطات الحجم .. هذا ما توصل اليه د . بدرو روسو الاستاذ في جامعة كولومبيا بعد ان قام بعدة ابحاث ودراسات خاصة بتغذية الام والجنين اثناء الحمل .

فقبل هذه الدراسات كان من المعتقد ان الجنين يحصل على حاجته من الغذاء من الام .. فاذا كانت لا تتناول كفايتها من الغذاء فانها هي اولا وليس الجنين التي تعاني من جراء هذا .. ولكن ابحاث ودراسات د. روسو اظهرت ان هذا ليس ضروريا لان مدى نجاح الجنين في معركة التنافس من اجل الغذاء يعتمد على حجم وزن الام وعلى الكيفية التي تتناول بها غذاءها .. فاذا كان وزنها اقل من المتوسط حتى ولو قليلا فهي — وليس الجنين — التي تنتصر في هذه المعركة من اجل الغذاء .

لذلك ينصح د . روسو الامهات النحيفات لكي يتفادين الوقوع في مشكلة حرمان الجنين من حاجته الى الغذاء ان يكتسبن ما يتراوح بين ٣٠ و٣٥ رطلا لانه في حالة وصول حجم الام الى الوزن المثالي او زيادة عنه قليلا .. في هذه الحالة فقط يستطيع الجنين ان يحصل على حاجته من الغذاء .

واظهرت دراسات د. روسو ان تأثير حرمان الجنين من الغذاء يظهر بعد الوضع عندما يولد ووزنه اقل من المتوسط .. فمن المعروف تبعا للاحصائيات ان الاطفال الذين يولدون بوزن منخفض يتعرضون اكثر من غيرهم لمضاعفات بعد الولادة ...وترتفع بينهم نسبة الوفيات .. كما ينصح د. روسو الامهات اللاتي يحرصن على رشاقتهن بعدم فقدان جزء كبير من وزنهن اثناء فترة الحمل لان هذا قد يؤثر على مخ الجنين .

لكي لا تصبح ابنتك أو ابنك أحدب نوتردام!



اذا كانت اي عمارة ضخمة لا يمكن ان تقوم الا فوق اساس متصل باعمدة الخرسانات المسلحة التي «تصلب» العمارة وتبقيها في وضعها السليم المتين هذا ، لعشرات ، وربما لمئات السنين القادمة فالعمود الفقري هو اسمنت الجسم البشري المسلح ، خرسانته ليس فقط مشكلا هيئة وطول وعرض ومتانة هذا الجسد وانما هو بمثابة الميزان الدقيق الذي يسيطر على عضلات وعظام الرقبة والصدر والبطن ثم مؤثرا بعد هذا على الفخذين والسيقان .

وليس ثمة داع للمضي في شرح اهمية العمود الفقري اذ يكفي ان نقول ان اسمه اصبحت الاشياء والناس والخطط والجيوش ، ويكاد يكون كل شيء يتشبه به . عامود المؤسسة الفقري عمود سلاح الاشارة .. الى اخره .

ان تشوهات العمود الفقري منتشرة بطريقة مزعجة اكثر انتشارا من شلل الاطفال وتفوقه خطورة ، اذ لا تصيب الاطراف الرئيسية وتصبح عجزا من الحركة وانما هو يصيب النقطة الرئيسية في جسد الانسان الذي يؤدي اي خلل فيها الى مضاعفات بشعة . بل والمؤلم في هذا المرض انه ميال بشدة لاصابة الصبايا والبنات بنسبة ٤ الى واحد .



مرض التشوه في العمود الفقري يظهر عند البنات في سن البلوغ وعلاجه في الحالات المبكرة حزام يحيط بمعظم العمود الفقري .. وتشخيصه يحتاج الى انبوبة من البلاستيك القابل للثني

ان اخطر هذه الامراض هو مرض غير معروف بالضبط سببه وينشأ عند الاولاد والبنات ، والبنات بالذات في سن البلوغ او يؤدي الى تقوس في العمود الفقري سواء التقوس الجانبي او التقوس الخلفي ، تقوس تفوت ملاحظته على البنت ذاتها : او الولد ذاته ، وهذا هو عين الخطورة لان هذا المرض لا علاج له الا بالتقويم فاذا اكتشف مبكرا لا نستطيع ان نغير في التقوس الذي يكون قد حدث ولكننا نستطيع ان نمنع تماما اي اعوجاج قادم اي نتلافى الخطر قبل وقوعه .

وهنا يأتي دور الام ، فبحكم الضرورة يحدث ان ترى الام ابنتها ، وهي منحنية في غرفة نومها والانحناء يؤدي الى التأكيد وتضخيم اي اعوجاج في العمود الفقري فيحدث ان ترى الام ابنتها وقد انخفض جانب من صدرها وارتفع جانب او برز جانب من صدرها الامامي اكثر من جانب كذلك في المدارس وبالذات مدرسات الالعاب ومدربو ومدربات السباحة ، كل اولئك ممكن ان يلاحظوا اي اعوجاج او تقلص في ناحية من الصدر او الجنب وفي هذه الحالة ما عليهم الا ارسال هذه الحالات للفحص عند اي طبيب ممارس عام او المستحسن وهذا هو بيت القصيد — مراكز ملحقة بمستشفيات الاطفال لهذا المرض بالذات او فلنقل انها المراكز التي خصصت وستخصص لاكتشاف وعلاج تشوهات العمود الفقري

ان الوعي الصحي في العالم ينمو بسرعة رهيبة خاصة بعد انتشار الراديو والتلفزيون والان ونتيجة لهذه التوعية استطعنا ان نخفض نسبة الاصابة بشلل الاطفال الى نسبة لا تكاد تذكر ، اذ ان شلل الاطفال هو الاخر كلما اكتشف مبكرا كان العلاج اسهل بكثير ، وهذا المرض بالذات « التواء العمود الفقري » علاجه في التبكير في تشخيصه فالطفل كالنبات اذا ادركت اعوجاج جذعه مبكرا امكنك ان تضع له « سنادة » او « جبيرة » بحيث حين ينمو النبات بعد هذا ينمو مستقيما وتستطيع ان تقول ان الحالة قد شفيت .

وعدم ملاحظة الاعوجاج مبكرا يؤدي الى انواع حادة من الاعوجاج ، تستلزم في احيان اجراء عملية جراحية خطيرة بحيث تلصق جميع فقرات الظهر في كتلة واحدة متماسكة وبحيث ان المريض لا يستطيع ان « ينحني » ابدا ولا ان يحرك صدره حركة جانبية مطلقا .

●

اذا نحن خلقنا الوعي الصحي عند الامهات بهذا التشوه في العمود الفقري نستطيع ان نقضي عليه تماما اذا لاحظت المدرسة او الام او المدرس اعوجاجا في العمود الفقري ما عليه الا يرسل الطالب « وغالبية المرض تصيب الطالبات والطلبة في سن من ١٤ — ١٦ .

نقص المنجنيز من أسباب مرض الصرع عند الاطفال

يعد اكتشاف مادة الاندرفين باعثا جديدا للامل في علاج بعض انواع الصرع والامراض العصبية التي ترجع الى اسباب مجهولة برغم تعليلها في بعض الاحيان بانواع من الاضطرابات مثل الكالسيوم او نقص السكر او التكحيل.

ومن الامور التي تدعو للاهتمام ما يجيء على لسان الدكتور يوكيو تاناكا وهو احد اخصائيي مستشفى سانت ميري بمونتريال في كندا انه قد تكون هناك علاقة بين الاصابة بالصرع وبين نسبة المنجنيز في الدم .

وقد كشفت الابحاث التي اجراها الدكتور تاناكا ان الاطفال المصابين بالصرع لا تزيد نسبة المنجنيز في دمهم عن ٦ر٠ ميكروجرام في كل لتر من الدم بينما تتراوح هذه النسبة بين ١١ و ٤٠ ميكروجرام عند الاطفال الاصحاء . ويبدو ان هذا النقص في عنصر المنجنيز يرجع الى اسباب وراثية . حيث انه لوحظ ان امهات الاطفال المصابين بالصرع يعانون من نفس المرض ايضا ، ولكن مما يزيد في الاهمية ان الاطفال الذين يعانون من نوبات التشنج يتسمون في نفس الوقت بالافتقار الى المنجنيز .

وقد بدأ الاهتمام منذ عدة سنوات بتأثير المعادن القادرة على الاداء الوظيفي العضوي والنفسي عند الانسان . ويبدو ان بداية هذا الاهتمام كان سببه اكتشاف ان الافتقار الى المنجنيز عند بعض الحيوانات منها الفئران على سبيل المثال من شأنه ان يؤدي الى تشوهات في نمو الاجنة اي ان الفأرة الام التي تعاني من هذا النقص تنجب فئرانا مصابة بالرجفة ، او بالعجز عن التنسيق بين الحركات المختلفة ، كما ان هذه الفئران الصغيرة تكون معرضة بصورة واضحة للاصابة بالتشنجات .

ولا يدعي د. تاناكا انه اكتشف علاجا للصرع ، الا انه ينقل لنا حالات بعض الاطفال التي تتراوح اعمارهم بين اربعة وخمسة اعوام كانت نسبة المنجنيز منخفضة في دمهم الى اقصى حد .

« الحسنــــة » ومعناهـــا

قلما يهتم احد بهذه النقطة الصغيرة على الوجه الا من ناحية الحسن ولذلك سموها « الحسنة » ومع ذلك فقد اخضع العلماء هذه النقطة الجميلة لعلم الفلك ! وهم يقولون ان «الحسنات» وموقعها في الوجه تنبيء بالمستقبل وتفصح عن اخلاق المرء .. وهنا يقدمها لك « شندي الفلكي » .

■ الحسنة على الخد الايمن ... صاحبتها تميل الى حياة التقشف ، متدينة في الغالب ، تميل الى الهدوء .

■ الحسنة فوق الانف مباشرة ... صاحبتها تميل الى التأليف والاشتغال بالادب .. الناحية المالية عندها متوسطة في الغالب ، ولا تكون سعيدة في زواجها .

■ الحسنة في اعلى الجبهة من اليسار .. صاحبتها ستكون سعيدة جدا في حياتها الزوجية والعاطفية ، وتنجب ذرية كثيرة وتتزوج في سن مبكرة .

■ الحسنة في اعلى الجبهة اليمنى .. صاحبتها غالبا عصبية المزاج تتشاجر لاقل سبب وحياتها الزوجية مضطربة الى حد بعيد لعدم تفاهمها مع زوجها .

■ الحسنة فوق الحاجب الايمن مباشرة صاحبتها ذات حياة نشطة ، غالبا ما ترث احد اقربائها ، تعرف مر الحياة وحلوها ، قليلة الاصدقاء .

■ الحسنة فوق الحاجب الايسر .. ستتزوج صاحبتها من رجل عسكري وتكون سعيدة .

■ الحسنة على الخد الايسر ... صاحبتها امرأة لا تستطيع ان تغتنم الفرص الذهبية لانها تهتم بالقشور دائما . كما انها قليلة التوفيق مع الرجل . لا تتزوج ممن تحب في الغالب.

■ الحسنة تحت الشفة من الجهة اليسرى .. تمر صاحبتها غالبا بساعات قلقة مضطربة .

واذا ظهرت الحسنة عند الرجل فمعناها هو ..

■ اذا كان موضع الحسنة في اعلى الجبهة من اليسار فانها تدل على ان صاحبها سيكون عسكريا مشهورا وانه سيوفق في زواجه وسيجمع ثروة في بلاد خارج بلاده الاصلية .

■ واذا كانت الحسنة في اعلى الجبهة من اليمين فصاحبها ذو حظ عاثر ، يجنى الثمار الضئيلة بعد مجهود شاق .

■ واذا كانت الحسنة في وسط الجبهة فسيكون صاحبها من كبار الماليين وعلى صلة بالاوساط التجارية وسيسافر صاحبها غالبا الى بلاد بعيدة ويكون ثروة لا بأس بها وتكون حياته الزوجية اذا تزوج عادية .

■ واذا كانت الحسنة فوق الحاجب الايمن مباشرة فحياة صاحبها حياة متناقضة الى ابعد حد يذوق مرارة العيش ، ثم ينتقل فجاة الى الثراء الواسع . وسيعمر طويلا ويمر باكثر من انقلاب عاطفي ومالي ولا يمرض كثيرا .

■ واذا كانت الحسنة فوق الجفن الايسر فان صاحبها غالبا ذو اعصاب متوترة يثور لاقل سبب وله اعداء كثيرون .

■ واذا كانت الحسنة فوق الانف مباشرة فسيكون صاحبها من رجال الادارة والحكومة الممتازين ولكن شهرته تنحصر في الاوساط الرسمية وغالبا ما يستدين ليستطيع ان يظهر بالمظهر اللائق به .

■ واذا كانت الحسنة على الخد الايمن فان صاحبها غالبا من البخلاء يدخر القرش الابيض لليوم الاسود ، صحته غالبا عليلة بمرض بقدر ما يدخر من مال .

■ واذا كانت على الخد الايسر فصاحبها غالبا ما تمر به الفرص النادرة الذهبية دون ان ينتهزها .

تارت التفاح

□ المقادير المطلوبة للعجينة:

- فنجانان من الطحين المنخول
- ملعقة صغيرة من الملح
- سبع ملاعق من الماء البارد

□ المقادير المطلوبة للتفاح:

- ستة فناجين من التفاح المقطع تقطيعا دقيقا
- فنجان سكر
- ملعقتا طحين
- ملعقة قرفة
- ملعقتا زبدة

□ طريقة تحضير العجينة :

■ انخلي الطحين مع الملح ، ثم امزجي الخليط مع الماء حتى يصبح لديك عجينة ، اقطعيها الى قسمين ورقي كل قسم بالشوبك على حدة ، حتى يصبح لديك عجينة بسماكة واحد على ثمانية .

خذي القسم الاول منها وضعيها في وعاء مستدير حتى تأخذ حجمه واتركي القسم الثاني على حدة .

□ طريقة تحضير حشوة التفاح

■ ضعي التفاح المقطع تقطيعا دقيقا في وعاء . اخلطي السكر ، الطحين ، القرفة ، البهار ، والملح مع بعضها البعض ، وامزجي الجميع مع التفاح . ضعي المزيج في الوعاء الذي كنت قد وضعت فيه الطبقة الاولى من العجينة . ذوبي ملعقة صغيرة من الزبدة على وجه المزيج . الان ضعي الطبقة الثانية من العجينة ، وطبقيها على الاولى ، قصي الاطراف الزائدة ، ثم رشي القليل من السكر . واغرزي الشوكة عدة مرات على وجه القالب . ضعي المزيج في فرن حرارته اربعمائة درجة ، وذلك لمدة خمسين دقيقة . بعدها يمكنك تقديم هذا التارت باردا مع كوب من العصير او مع فنجان من القهوة .

دجاج مع يخنة الخضار



□ المقادير المطلوبة :

- دجاجتان متوسطتا الحجم
- نصف كيلو من البطاطا الصغيرة الحجم والمقطعة .
- فنجان من الجزر المفروم
- فنجان من البصل المفروم
- كيلو من البندورة المقطعة
- فنجان ونصف الفنجان من الزبدة، لقلي الدجاجتين .
- ثلاث ملاعق كبيرة من الملح
- رشة بهار ابيض ، وقرفة
- ثلاثة ارباع الليتر ماء .

□ طريقة التحضيـر :

■ تذاب الزبدة في مقلاة على النار ، وتقلى بها الدجاجتان . بعد قليهما توضعان في طنجرة ، وتحمر الخضار كلها بالزبدة المتبقية في المقلاة ، وتضاف الى الطنجرة التي فيها الدجاجتان . ثم تضاف البندورة والملح ، والبهارات والماء ، وتترك الطنجرة على نار قوية تمتوسطة الى ان ينضج ما فيها .

المــــرأة في الاســــلام

رفع الاسلام منزلة المرأة وقيمتها ، وعدها اختا للرجل وشريكة له في حياته .. يقول الله تعالى :

— بعضكم من بعض — ويقول رسول الله صلى الله عليه وسلم : — انما النساء شقائق الرجال —

□ اعترف الاسلام للمرأة بحقوقها الشخصية كاملة وبحقوقها المدنية كاملة كذلك ، وبحقوقها السياسية ايضا .. وعاملها على انها انسان كامل الانسانية له حق وعليه واجب .

□ روى ان ام عمارة الانصاري اتت النبي صلى الله عليه وسلم فقالت: ما ارى كل شيء الا للرجل ، وما ارى النساء يذكرن بشيء ؟

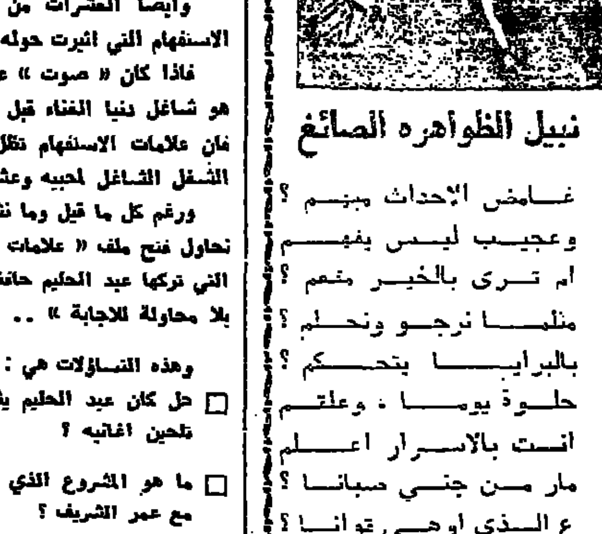
فنزل قوله تعالى :

— ان المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيرا والذاكرات اعد الله لهم مغفرة واجرا عظيما —

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل





نبيل الظواهره الصائغ

ايهـا الدهـر اتبقـى   غـامض الاحداث مبنـم ؟
غـدك الاتـي رهيـب   وعجيـب ليـس يفيـم
اهـو بالشـر ثقيـل   ام تـرى بالخيـر منعم ؟
وهـل الايـام تجـري   مثلمـا نرجـو ونحـلم ؟
وهـل المـوت سيبقى   بالبرايـا يتحـكم ؟
انهـا الدنيـا خفايـا   حلـوة يومـا ، وعلقـم
ايهـا الدهـر تـكلم   انـت بالاسـرار اعلـم
اتـرانا نقطـف الاثـ   مار مـن جنـي صبانـا ؟
اترانـا نحصـد الزر   ع الـذي اوهـى قوانـا ؟
اترانـا نبلـع اليـو   م الـذي يرضـى منانـا ؟
ام تـرى يـا دهـر انـا   خيـر فـي حـكم كانـا ؟
تلعـب الاقـدار فينـا   وبنـا تلهـو دنانـا
دميـة نبـدو لديهـا   وسـرابا قـد ترانـا
ايهـا الدهـر تـكلم   انـت بالاسـرار اعلـم
مـذ متـى يا دهـر جئنـا   واتتحمنـا منـك بابـا ؟
مـذ متـى الاجيال تثـوي   والردى يغـزو الرقابـا ؟
قبـل ان نلتـي اكـان   الكون كونـا ام خرابـا ؟
والهضـاب الخضر قبل اليو   م هـل كانـت هضابـا ؟
الـف سؤل فـي ضميري   ارهقـت قلبـي ، شبابـا
نحـن يـا دهـر حيارى   نبتغـي منـك الجوابـا
بـح لنـا شـيئا ؛ تـكلم   انـت بالاسـرار اعـلم ؟

علامات الاستفهام في حياة

في يوم .. في شهر .. في سنة نهدى الجراح وتنام

الا الجراح التي خلفها رحيل عبد الحليم حافظ عن دنيانا !

وايضا العشرات من علامات الاستفهام التي اثيرت حوله وعنه !

فاذا كان « صوت » عبد الحليم هو شاغل دنيا الغناء قبل وبعد رحيله فان علامات الاستفهام تظل هي ايضا الشغل الشاغل لمحبيه وعشاق صوته.

ورغم كل ما قيل وما نشر .. فاننا نحاول فتح ملف « علامات الاستفهام التي تركها عبد الحليم حافظ معلقة بلا محاولة للاجابة » ..

وهذه التساؤلات هي :

□ هل كان عبد الحليم يشترك في تلحين اغانيه ؟

□ ما هو المشروع الذي ينوي تنفيذه مع عمر الشريف ؟

□ لماذا قدم المطرب عماد سليمان .. الذي اصبح بعد ذلك عماد عبد الحليم ؟

□ هل كان عبد الحليم على خلاف مع كمال الطويل في الفترة الاخيرة ؟

□ لماذا سجل اغنية للافراح لاحد الامراء ؟

□ هل كان على خلاف مع احمد فؤاد حسن ؟

□ لماذا ثار في وجه مصمم افيشاته ؟

□ لماذا كان ينام عندما تشرق الشمس؟

□ لماذا خالف اوامر الاطباء ؟

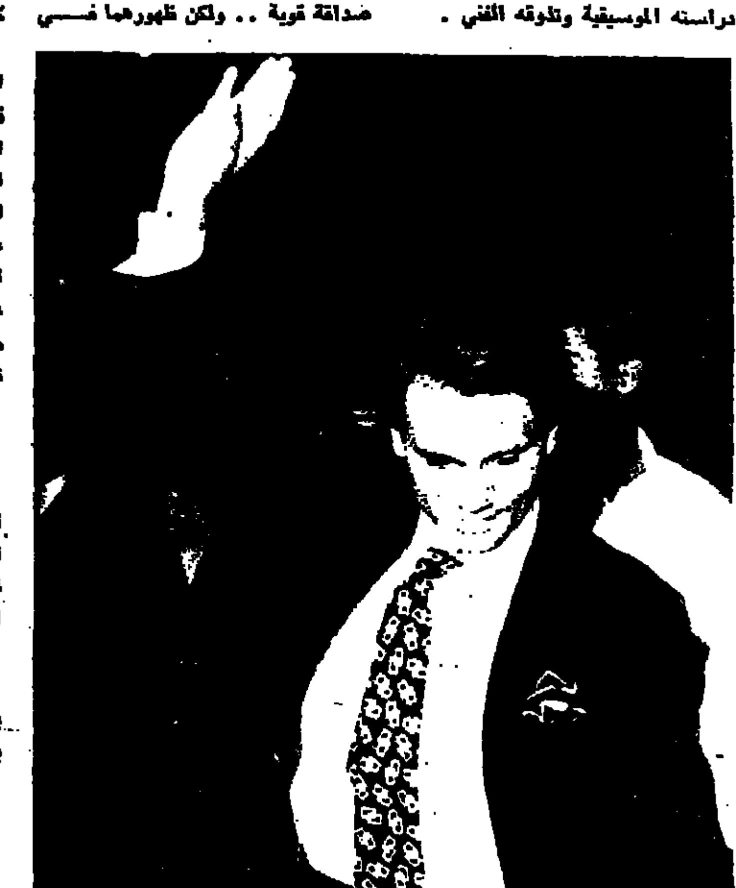
هذه الاسئلة ظلت بلا جواب حتى الان وترتب عليها اقوال كثيرة .. وقد رايت ان نضع النقط .

عبد الحليم حافظ

هل كان عبد الحليم يشترك في تلحين اغانيه ؟

كان عبد الحليم حافظ له راي خاص وهو ان العمل الفني لا يمكن ان ينجح الا اذا كانت جميع عناصره يربطها الحب المتبادل . لذلك كان جميع من يعملون معه من ملحنين ومؤلفين وعازفين .. اصدقاء له .. لذلك كانت معظم اغانيه تولد الحانها في منزله دائما معظم مراحل تلحين اغانيه ايضا .

لذلك اشاع البعض ان عبد الحليم يشترك في تلحين اغانيه .. وهذا غير صحيح طبعا .. فالحقيقة انه كان يختار الافضل فقط بحكم دراسته الموسيقية وتذوقه الفني .



توقفت « السنة الغنائية » عن الدوران .. فقد ذهب من كان يبدؤها بشدة !

اما عبد الحليم فلم يضع اي جملة موسيقية لاي ملحن .. واضرب بذلك مثالا .. والمثال هو اغنية قارئة الفنجان التي لحنها له محمد الموجي ففي اثناء تلحين الموجي لهذه الاغنية كان الموجي ينزل في فندق مينا هاوس لكي يتفرغ تماما لتلحين هذه القصيدة ويذهب اليه مساء كل يوم عبد الحليم ومجدي العمروسي ليستمعا الى ما انتهى منه الموجي .

وفي بعض المرات كان الموجي يقول لعبد الحليم انه جاءه خاطر بالنسبة للجزء التالي .. فيقول له عبد الحليم على الفور .. طيب نسجله .. فيرد الموجي قائلا « مش دلوقتي » .. ويصر عبد الحليم على تسجيل خواطر الموجي على جهاز التسجيل .

وبعد ان قضى الموجي اكثر من شهر في مينا هاوس بدات الجلسات اليومية في منزل عبد الحليم .. وكم كانت المفاجأة بالنسبة للموجي حينما اكتشف ان بعض الاجزاء تم تلحينها اكثر من مرة وكلها مسجلة لدى عبد الحليم .. فقاما باختيار الافضل من هذه الالحان .

وهذا يؤكد ان عبد الحليم لم يشترك او يضع اي جملة موسيقية لاي ملحن عمل معه .. بل كان يختار الافضل فقط

المشروع الذي كان ينوي تنفيذه مع عمر الشريف

كانت تربط عبد الحليم بعمر الشريف صداقة قوية .. ولكن ظهورهما في اكثر من مكان مع عدد من المنتجين الانجليز والفرنسيين .. جعل البعض يشيع ان عبد الحليم يريد وساطة عمر الشريف لدى المنتجين للعمل في السينما العالمية .

والحقيقة غير ذلك تماما .. فقد كان لدى عبد الحليم مشروع عمل سامات منوعات عربية تقدم من خلال محطات التلفزيون العالمية .. ويقدم فيها عبد الحليم اغاني قصيرة باسلوب جديد .

وقد تحمس لتنفيذ الفكرة مع عبد الحليم .. عمر الشريف الذي كان سيقوم بربط فقرات السهرات والذي كان سيصبح ايضا شريكا في انتاجها .

وفي نفس الوقت تحمس لها ايضا عدد من المنتجين الانجليز والفرنسيين .. ولذلك تمت اللقاءات الثلاثية بينهم ثم انضم اليهم مجدي العمروسي مستشار شركة صوت الفن .

لماذا قدم عبد الحليم المطرب عماد سليمان ؟

عقب رحيل عبد الحليم .. اشيع ان عماد عبد الحليم هو ابن عبد الحليم حافظ .. لانه قدمه في احدى حفلاته .. وهذا طبعا غير صحيح .. لان عماد عبد الحليم هو ابن الملحن السكندري علي سليمان وهو ما زال على قيد الحياة وحي يرزق وشقيق الملحن محمد علي سليمان .

اما اسباب تقديم عبد الحليم لعماد فهي كما يلي : في احد الايام قرا عبد الحليم حديثا لاحد الاصوات الجديدة في احدى المجلات وكان الحديث فيه هجوما من الصوت الجديد على عبد الحليم حافظ بدون مناسبة .

فتضايق عبد الحليم وكان من بين الجالسين صلاح عرام قائد الفرقة الذهبية الذي قال لعبد الحليم « ما تزعلش نفسك .. العيل يرد عليه عيل ».. ومرت هذه الجلسة وبعد عدة شهور واثناء وجود عبد الحليم في الاسكندرية قابله متعهد الحفلات السكندري عياد الرشيدي ، وقال لعبد الحليم : فيه ولد بيغني اغاني عبد الوهاب القديمة .. يا ريت تبقى تسمعه وتقول رايك فيه .

ومرت الايام وحضر الى عبد الحليم متعهد الحفلات ومعه عماد سليمان ، واستمع عبد الحليم اليه .. ثم قال له : باذن الله لما تيجي فرصة .. حاخليك تشترك في حفلة .. وفي حفل الربيع اعتذر احد المطربين في الحفل بسبب مرضه المفاجىء فاتصل عبد الحليم بالمتعهد وقال له : ابعتلي الولد اللي كنت سمعته .

وهنا كان لا بد من البحث عن اسم فني لعماد .. فقال احد الحاضرين نسميه عماد حافظ فرد عبد الحليم ضاحكا وهو يقول : انا ممكن اسلفه اسمي انما حافظ انا مستلفها .. فاستقروا على تسميته عماد عبد الحليم .. وهذا كل ما يربط عبد الحليم بهذا المطرب .

اشاعة خلافه مع الطويل في الفترة الاخيرة

في السنوات الاخيرة لم تلق الحان كمال الطويل بصوت عبد الحليم .. مما جعل البعض يقول انهما على خلاف .. والحقيقة ان كمال الطويل كان يوميا يزور عبد الحليم .

وكذلك عبد الحليم لا يمر يوما دون ان يطلب كمال الطويل تلفونيا او يزوره فهما متجاوران في السكن .. ولكن السبب في عدم تلحين كمال الطويل لعبد الحليم في الفترة الاخيرة هو ان كمال الطويل كان في حالة ابتعاد نسبيا من التلحين تماما .. وقد كان الوحيد الذي يحثه على العودة للتلحين هو عبد الحليم .. وقد ارسل له اكثر من كلمات .. لكن كمال كان يبدأ في تلحينها ثم يتوقف في كل مرة .

لماذا سجل اغنية للافراح لاحد الامراء ؟

كان مبدأ عبد الحليم .. هو عدم الغناء في الافراح مهما كانت قيمة الاجر الذي سيحصل عليه .. واذا غنى في احد الافراح فيكون هذا الفرح خاص باحد اصدقائه فقط .

وبالطبع لا يحصل على اجر لغنائه .. وقبل وفاته بعام فوجىء الجميع بان عبد الحليم سجل اغنية خاصة بفرح احد ابناء الامراء .

فبدات تنتشر الاقاويل ان عبد الحليم حصل على مائة الف جنيه قيمة هذه الاغنية .

والحقيقة ان عبد الحليم قدم هذه الاغنية هدية منه للامير .. لانه صديقه .. وهو الوحيد الذي لم يحصل على اجر لغنائه .

هل اختلف مع احمد فؤاد حسن قبل وفاته ؟

قبل رحيل عبد الحليم بعام .. فوجىء الجميع بان عبد الحليم يغني على فرقة موسيقية غير الفرقة الماسية التي تعود الجميع بصاحبته في جميع حفلاته منذ البداية .

وهنا بدات تنطلق الشائعات عن وجود خلاف بين عبد الحليم واحمد فؤاد حسن قائد الفرقة الماسية .

وهذا غير صحيح .. فحينما قرر عبد الحليم اعادة اغانيه القديمة اراد تقديمها مع فرقة عمر خورشيد كتجربة جديدة .

ولم تنجح هذه التجربة مع فرقة عمر خورشيد فقدم الحانه القديمة مع الحانه الجديدة مع الفرقة الماسية التي كانت تقوم بعمل بروفات لحنه الجديد في ذلك الوقت .

لماذا ثار في وجه مصمم افيشاته ؟

بعد ما حدث في حفل شم النسيم اثناء تقديمه قصيدة قارئة الفنجان .. فوجىء عبد الحليم بمصمم افيشات يدخل عليه وهو يقول « انا خدت مجموعة من الناس وذهبت الى بيت المطربة اللي عملت كده وهتفنا ضدها » .

وهنا ثار عبد الحليم في وجه مصمم الافيشات وقال له : ايه الكلام الفارغ ده .. ايه اللي عرفك ان هيه اللي عملت كده .. دى فنانة ولا يمكن فنانة تعمل كده ابدا .. بطلوا كلام فارغ بقى وتشويه علاقات الفنانين ببعض.

لماذا لا ينام الليل وينتظر شروق الشمس ؟

وفي كل ليلة كان يجتمع الاصدقاء في منزل عبد الحليم حافظ حتى ساعة متاخرة من الليل .. ثم يبدءون بالانصراف في الثالثة او الرابعة صباحا .. ظنا منهم ان عبد الحليم لا بد ان ينام وان يلخذ قسطا وافرا من النوم .

وكم كانت المفاجاة انهم يجدونه ينزل معهم ليكمل السهرة خارج منزله حتى الصباح مع صديقه الذي كان يلازمه في الفترة الاخيرة الملحن حلمي بكر .

وقد كان عبد الحليم يرفض النوم ليلا تماما .. ولا يدخل غرفة نومه الا عندما يصحو جميع من في المنزل لانه كان دائما يزوره احساس غريب بالموت في اي لحظة .

لماذا خالف اوامر الاطباء ؟

في عام ٧١ داهم عبد الحليم اقوى نزيف في حياته اثناء وجوده بالمغرب .. وقد نقل الى مستشفى ابن سينا ، في ذلك الوقت حيث مكث بها ما يقرب من شهر .

وحينما زال الخطر عنه نظر الى طبيبه قائلا .. انا اسف لقد خالفت تعليماتك حينما وجدت امامي « كباب حلة » ..

فضعفت امامه واكلت قطعة واحدة مليئة بالشطة .. ودى اخر مرة اعملها .. وعاد الى التعليمات والمسلوق من جديد .

وبعد .. هل استطعت ان اضع اجابات للاسئلة التي تركها عبد الحليم .. ام ما زالت هناك تساؤلات ..

محمد حمزة

اهجرني كما تحب

اهجرني كما تشاء .
واقطع خيوط الود بيننا .
واذا سرت في شوارعنا .
فسأغلق باب بيتي ونوافذي .
واضع باقات الزهر التي تنتظرك في ركن مجهول .

اهجرني كما يشاء لك الحاسدون .
واذا سمعت صوتك تحت شرفتي .
ورايت وجهك من وراء زجاج نافذتي
سوف افتح باب بيتي وافسح بمصاريع النوافذ الى اخرها .
حتى ترى الطريق وحتى لا تقع صريعا في شبكة الحساد .

لست اخاف من ان تهجرني .
خوفي بلا حدود ان تكرني بعد الهجران .
ليهجرك قلبك الاخضر العطوف
انك لا تستطيع قط ان تنساني .
وانك تاتي الى منكسر القامة امام عيون الحاسدين .

ما ابشع احزاني ، اذا عدت لي ، وعيون الحاسدين تتابع خطوات عودتك في شماتة !

هذا اليوم لي ولن اسأله من اين اتيت

هذا اليوم لي
سعادة مفاجئة ، عايشتني ليلي ونهاري .
لم اسال :
ــ من اين اتيت باللحظات وارفة حقا ؟
يكفيني منها ، ان تاتي مرة .. وتغيب الف مرات .
لحظات نحياها عمقا وعرضا ، اكبر من ان يحصرها المنطق .
في اعماق النفس ، براكين ما اكثرها تحركها دقات القلب . والقلب، اميري .. وبه احيا واعيش ، واحتمل مسرات العمر .
وبه تعلمت من الدنيا ، ما يعطيني الحق في ان ازعم اني اصبحت خبيرا في الصبر .
ما ياتي به الزمن ، يلقى عندي صدرا مفتوحا ، للغزوات .
غزوات الزمن القاسي ، وغزو السحر الفتان ، وغزوات الاحلام ، وغزوة مسرات تسقط سهوا .
وتكتب تحت الجلد كلمات لا تمحوها الايام :
ــ اني اشعر من اعماقي بان هذا اليوم لي .. ولن اشغل بالي بسؤال اسال :
ــ من اين اتت لحظات التحليق سعيدا ، فوق تراب الارض ، ونكد الارض ، وضغوط القبح والشر الخانق ، والحزن «الموجع» !

من ابدع ست الحسن والجمال

حكايات ست الحسن والجمال
حدثت ذات مرة
خطرت على خيال امراة جميلة
وزارت خيال رجل ذى مهابة
عاشت حكايات ست الحسن والجمال
واصدر الزمن حكما رهيبا قاسيا بان يشطب الى الابد اسمين لا ثالث لهما
اسم المراة الشعبية الجميلة التي ابدعت صورة ست الحسن من الخيال
واسم الرجل الشعبي ذي المهابة الذي ابدع مغامرات الشطار !
كم يساورني الاسى ، للحكم الرهيب الظالم الذي اصدره الزمان ، بشطب هذين الاسمين من قائمة المشهورين والشهيرات .

واعود بعد الاحساس بالاسى ، مترددا ، معاتبا نفسي هامسا :

●● لقد انصفهما الزمان .. فسيدات الحسن والجمال ، في الحياة الحقيقية ، لا يرتقين الى مستوى صورة ست الحسن في الحكايات الشعبية

وابرع ماكير في الدنيا يزيف الجمال تزييفا لكنه بالقياس الى من ابدع صورة ست الحسن والشطار .. ليس اكثر من «صبي» تقير في صالون انيق مكتوب عليه حلاق للسيدات

* رشدي صالح

أغنية النصف دقيقة..



امامي طفل يحمل زهرة
رحيل الزهرة ، رحيق العمر الاخضر
الزهرة مقطوفة ، من غصن اخضر كي تبقى حلوة ؟
الطفل الاخضر ، بشرى لعمر يمتد ويتراءى .. !
للكبار فقط ، صورة طفل يحمل زهرة .
لا تحتاج الصورة الى رقيب ومقص وكلمة «الممنوع» .
انها ترسو في اعماق الاجيال الاكبر سنا .
تطرح اسئلة والغازا وعلامات تعجب !

ماذا يمنع من ان نحيا حياة طيبة حلوة ؟
كيف نقيم على الارض الجنة «البشرية» ؟
ذلك خيط مما يرسو في قلب رجل يحاسب نفسه ، وسيدة ، لا يشغلها النظر في مراياها المغفية !
وشباب ، لا يعرف ــ وا اسفاه ــ كيف عاشت هذي الارض الطيبة المعطاءة .
ورجم يحلم مثلي ، بيوم ياتي .. يحمل شحنات مما نمنيه صورة طفل، يحمل في يده زهرة ..
صورة ، توحي ، بعشق لا ينضب لما هو اجمل وانمع في دنيانا مما نصنع حتى اللحظة

قضية الانسان

لم يكف الانسان عن محاولة تفهم حقيقة وضعه ازاء الكون والطبيعة ، وازاء مجتمعه واسلافه منذ بدأ يتعلم التفكير . الاساطير كانت محاولة للتفسير وجاءت اديان ورسالات السماء تهدي الانسان الى طريق للفهم بسيط ومباشر تتحول فيه عكارة العالم المعقد الى مياه صافية تبصر فيها العيون كل الاعماق .

ولكن تعقيد العالم لم يكف عن تعكير مياه الحياة ، فلم يتوقف عقل الانسان عن محاولة العثور على اجوبة شافية مقنعة جديدة لسؤاله القديم : هل ولد الانسان حرا ، او يولد اسيرا محكوما عليه مسبقا بمصير معين ؟

هذه هي المسالة ، بعد ان نخلع عنها اطارها من المصطلحات وكلمات المتخصصين . وهي المسالة التي تحتل المكانة الاولى في اكثر ما يدور الان في العالم الغربي من مناقشات فكرية وعلمية . انها القضية التي جعلت علماء البيولوجيا يتخاصمون ، واثارت ثائرة الحركة النسائية ، واشعلت سخط الماركسيين واغضبتهم ، ونسفت ثقة علماء الانثروبولوجيا في علمهم الجديد « علم تاريخ ثقافة الانسان ومعارفه وتطوره الاجتماعي والعلمي والتكنولوجي والذهني » .

والنظرية التي اثارت كل هذا الضجيج ، هي نظرية : السوسيو ــ بيولوجي « او : علم الاحياء الاجتماعي وهي محاولة لدمج العلوم الاجتماعية بعلم الاحياء .

ومنذ ان القى البروفيسور جورج شتلير ، استاذ الكيمياء الحيوية في جامعة ييل الامريكية ، بحثا له في احد المؤتمرات عام ١٩٦٩ واستخدم فيه مصطلح « سوسيوبيولوجي »، بدا « العلم » الجديد الذي حوله باحثون اخرون الى « نظرية » جديدة لتفسير الوجود « الاجتماعي ــ البيولوجي ــ » للانسان تفسيرا واحدا ، يهدف الى ترسيخ حقيقة ــ اكدتها الاديان السماوية ببساطتها الصافية من قبل وهي ان الانسان متميز عن الكائنات الحية جميعا . قد يشترك معها في بعض الصفات « الفيسولوجية» ولكنه يختلف عنها ــ ويتميز وحده بصفات بيولوجية اساسية ، ثم بالعقل ، وبالقدرة على صنع الادوات لاهداف محددة ، واختراع اللغة واستخدامها وبالتنظيم الاجتماعي .

ومنذ اوائل السبعينات انتقلت قيادة السوسيوبيولوجي من جامعة ييل الى جامعتي بيركلي ثم هارفارد ، حيث كان يعمل البروفيسور ادوارد ويلسون احد مؤسسي العلم الجديد واحد اوائل من يسعون الى تحويله الى نظرية شاملة . وفي العام الماضي ، اصدر ويلسون اول كتاب ينزل بالنظرية الجديدة ، من مرتفعات المتخصصين الى مستوى القارىء العادي واختار ويلسون لكتابه عنوانا بسيطا « حول الطبيعة البشرية » .

● عن علماء البيولوجيا ، يقول ويلسون ان علم القرن الماضي كان يعتقد بان الانسان لا يتميز عن بقية « الثدييات » بيولوجيا الا ببعض الصفات الفيسيولوجية التي اكتسبها من خلال « تطوره وارتقائه ، كانتصاب القامة وتطور تركيب الاطراف الامامية، واتساع فراغ الجمجمة بما يسمح بنمو مقدمة المخ .. الخ ..

وجاء علم القرن العشرين لكي يكتشف ان « الانسان » نوع متميز ربما منذ بدء الخليقة وان امتيازه متطور في خلاياه التي تتضمن صفات خاصة به وحده ، ينقلها الى ابنائه واجياله ، وتطور هذه الخلايا حاملة خصائصه الوراثية « الجينات » تطورا خاصا ــ رغم تاثره بما يكتسبه الانسان من معلومات وقدرات جديدة في صراعه ضد الطبيعة .

● وعن علماء الاجتماع ــ الوضعيين والتاريخيين « كالماركسيين » فانهم كانوا يعتقدون بان الانسان توقف غالبا عن التطور البيولوجي والفسيولوجي وان تطوره انتقل الى مجال « المخ » والجهاز العصبي نتيجة « دخوله » في مرحلة تكوين المجتمعات اي ان تاريخ الانسان اصبح تاريخا اجتماعيا » فقط وليس تاريخا بيولوجيا وان مخ الانسان وقدراته العصبية وحدها هي التي تتغير مع مكتسبات العلوم والتكنولوجيا وادوات واساليب الانتاج « مع تسليمهم بانه ليس للانسان اي تميز بيولوجيا يفصله عن عالم « الكيبيات » الحيواني الايبعض الصفات الفسيولوجية تتجسد في بعض المهارات التي تمارسها اعضاؤه والتناسق المتطور لجهازه العصبي ومركزه المخ .

وجاء العلم الجديد لكي يكتشف ان للانسان « صفات ثابتة » لا يلحقها اي تغيير لانها صفات تحملها خلاياه الوراثية كانها بصمات اصابع شخص واحد لا تتغير طوال عمره وان المكتسبات الجديدة تضاف الى تلك الصفات الثابتة ولا تمحوها او تبدلها.

● وعن علماء الانثروبولجي ، يقول ويلسون ان اصحاب هذا العلم الجديد نسبيا كانوا يحاولون تفسير الوجود « الاجتماعي » والتاريخي للانسان عن طريق تركيبة نظرية تجمع بين علوم الاثار وتاريخ التكنولوجيا وتاريخ العلم وتاريخ العقائد والفنون ، يربط بينها تصور فسيولوجي اجتماعي وانهم كانوا يفسرون « التغيرات » والاختلافات التي شهدها تاريخ البشر على اساس تبادل التاثير بين تطور استخدام الانسان لاعضائه ومهاراته ومعارفه ، وبين التحولات الاجتماعية المختلفة صغيرة او كبيرة فكانوا قادرين على الاحساس بالتمايزات بين الثقافات المختلفة ، عبر عصور التاريخ او بين الامم والحضارات .

ولكنهم لم يدنوا في اعتبارهم الخصائص الواحدة التي تكررت في كل انواع السلوك البشري واللغات والثقافات ، لدى كل الامم والحضارات والتي تكاد تكون من السمات التي يتميز بها النوع الانساني ويظل يتميز بها كافراد او جماعات وامم لكي تفصله بشكل عام ــ عن عالم «الحيوان» وتتيح له الوضع المناسب للخروج من سجن الطبيعة وحدودها الى رحاب الحرية التي انتزعها اعتمادا على هذه الصفات الخاصة به وحده والتي تشترك فيها كل فصائله وانواعه اي كل الامم والقوميات والحضارات .

ويقول ويلسون ان نظرية التطور « الداروينية » نسبة الى داروين من اكثر علوم القرن الماضي تاثرا بالنظرية الجديدة . انها في ضوء هذه النظرية لم تعد قادرة على تفسير سلوك الافراد ، رغم احتمال صلاحيتها لتفسير جانب من سلوك الجنس البشري ككل . فالقول بان صراع البقاء يؤدي الى بقاء الاصلح قد ينطبق على الاجناس بشكل عام ولكنه على المستوى الفردي كان يقتضي ان تختفي تماما القيم الاخلاقية التي يقوم عليها جزء هام من اسس اي مجتمع .

هل ستكون هذه هي اخر اجابات القرن العشرين على التساؤل القديم : هل ولد الانسان حرا ؟ ..

((عن الاوبزرفر))

رحلة الحياة .. ! ؟

في غمرة انشغال الناس بالدنيا ، وتزاحمهم عليها ، يصبح من العسير على الانسان ان يخلو الى نفسه لحظات معدودات ، يسالها : الى اين المصير ؟ ..

ذلك ان الاهتمامات الصغيرة ، والرغائب العاجلة ، حين تسيطر على الانسان ، تنسيه نفسه ، وتجرد حياته ، من كل غاية سامية ، ومن كل هدف نبيل .

ولكن ، ورغم ذلك كله ، لا تعدم ان تجد بين هؤلاء الناس افرادا ممتازين ، ترفعوا عن الصغائر ، ووقفوا شامخين باخلاقهم الكريمة ، لم ينسوا في زحمة الحياة انفسهم ، فخلوا الى هذه الانفس ، وتاملوها ، فراوا ببصائرهم النافذة ، ابعاد هذه الرحلة الطويلة وامادها.

فادركوا عندئذ انهم قد انبثقوا من ضمير الغيب ، ودفعت بهم الى هذا الوجود حكمة مدبرة ، واناطت بهم ، وظيفة جليلة ، فقاموا بتكاليف هذه الوظيفة خير قيام ، فاستحقوا التكريم والتقدير ، وارتفعوا ، حتى فاقوا ملائكة السماء ، طهرا وصفاء .

وعرفوا ان رحلتهم طويلة .. طويلة ، وان هذه الحياة، ليست سوى شجرة وارفة الظلال ، يستريحون تحتها ، ويتفيأون ظلالها ، ويتنسمون عبيرها الفواح، ريثما يستانفون المسير ، في الطريق الطويل الممتد ، الذي ينتهي الى غاية، تهون دونها الغايات ، وهدف تصغر الى جانبه الاهداف .

فلما عرفوا ذلك ، روضوا انفسهم على الصبر ، وتزودوا بالزاد الذي ينير لهم الطريق في عتمة الليل .

بامثال هؤلاء الناس ، تبنى المجتمعات ، وتشاد الحضارات وتستعاد الحقوق وبايمانهم ، تنتشر في ربوع الارض المحبة ، ويرفرف في جوها السلام ، ويغمر الكون فيض قدسي من النور ، واشراق ما بعده اشراق .

مقداد التميمي

ابتسامة

رفعت سيدة اميركية قضية ضد زوجها تطالبه بالطلاق ، وحجتها في ذلك انه لم يكلمها مرة واحدة طيلة ثلاثة اشهر . وعندما مثل الزوج امام المحكمة ساله القاضي : هل صحيح ما تتهمك به زوجتك ؟ اجاب : نعم يا سيدي انها صادقة مئة في المئة . فساله القاضي : هل هناك اي سبب؟ اجاب : بكل تاكيد يا سيدي . السبب هو انني لم اجد قط فرصة ليس فقط لاتكلم ، بل ايضا لافتح فمي .. فهي التي كانت تتكلم وحدها طيلة الاشهر الثلاثة ؟



بريزنسكي مستشـــار الرئيس الأمريكي للامن القومـــي



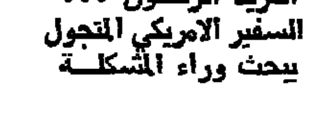
سيروس فانس ... وزير خارجية أمريكا ، وراء القضية حتى



هارولد براون عالـــم يتولى منصب الدفـــاع في امريكا





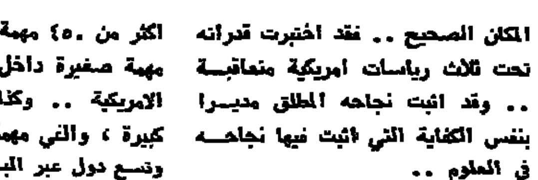


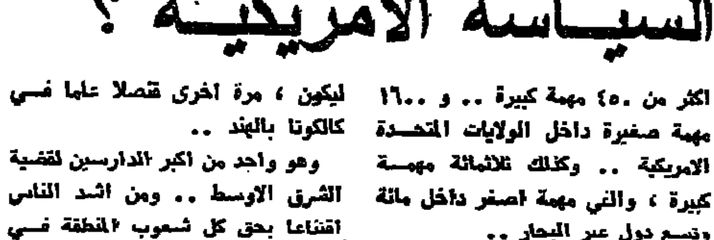
الفريد اثرتـــون ... السفير الامريكي المتجول يبحث وراء المشكلـــة



هـــاروك سونـــدرز مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الاوسط

وليم ب . كوانـــت مستشار الامن القومي ومن اعظم الدارسين





مـــن هـــم رجـــال كارتـــر الذين يصنعون السيــاسة الأمريكيــة ؟

● منهم مستشارو الرئيس الامريكي ...ر الذين يعملون معه ؟

.. ومن هم ابرز رجــال الادارة ...مريكية الذين يرسمون ويخططـــون ...ضمون سياسة الولايات المتحدة ؟ ...ـا يفكرون ؟ وما هي اراؤهم لاحداث ...لمناطق الساخنة في مناطق العالم ..؟

...ان اخر ساعة نلقي الضوء علـــى ...ـد من الرجال الذين يسهمون فـــي ...جيه السياسة العالمية بقدر كبير :

● بريزنسكي .. وسياسة الانفتاح ...ى العالم الخارجي ... مستشـــار ...رئيس للامن القومي .

● ولد بريزنسكي في وارسو ١٩٢٨ ... اب دبلوماسي بولندي وله لهجـــة ...ولنديين في الحديث بالانجليزية ...

● دخل الحكومة الامريكية ــ عبر ...خلفية الاكاديمية تماما مثل د.كيسنجر الذي يكبره بخمس سنوات » . فقد ...صل بريزنسكي على درجاته العلمية ...جامعة كولومبيا حيث اصبح استاذا ...ها سنة ١٩٦٢ .. كذلك كـــان ...يزنسكي عضوا في هيئة التدريـــس ...هارفارد بين ١٩٥٣ الى ١٩٦٠ .

وفي هارفارد تولى دراسة الشيوعية ...يث عرف فيها بخبرته الواسعة فـــي دراسات الشيوعية ..

في بداية ١٩٦١ كان يخدم في عملية ...نتخابات جون ف . كنيدي واصبح احدا من مستشاريه الاساسييـــن ...شئون الخارجية . ثم اصبح بعـــد ...ك عضوا في مجلس التخطيط القومي . وكان من اكثر المؤيدين للوجـــود ...امريكي في فيتنام .

وقد تحدث بريزنسكي عدة مرات . ...اكد على ضروره التعاون والوفـــاق ...ن امريكا والاتحاد السوفياتي ... ...لك كان له دور هام وبارز فـــي ...احثات نزع السلاح الاستراتيجـــي ...تي استمرت وقتا طويلا . . .

● هارولد براون .. العالم الذي ...ولى منصب وزير الدفاع ..

● ولد في مدينة نيويورك سنـــة ١٩٢٧

● متزوج وله طفلان ..

● تلقى تعليمه في جامعة كولومبيا وحصل على ليسانس الاداب في عام ١٩٤٦ ، ثم حصل على درجة الدكتوراه في العلوم عام ١٩٤٩ ، عمل بالتدريس في جامعة كولومبيا ومعهد ستيفنـــس للتكنولوجيا حتى سنة ١٩٥٢ . ثـــم عمل مديرا لواحد من المعامل الـــى

ان تولى دراسة الدفاع والهندسة ثم ادارة الدفاع ما بين عامي ٦١و ١٩٦٥ ثم سكرتير للدفاع الجوي حتى ١٩٦٩ ورئيسا لمعهد التكنولوجيا في كاليفورنيا .. الى ان اصبح وزيرا للدفاع فـــي ١٩٧٧ .

● وعندما اختير هارولد بـــراون وزيرا للدفاع في سنة ١٩٧٧ وضـــع لاناس كثيرين انه الرجل الصحيح فـــي المكان الصحيح .. فقد اختبرت قدراته تحت ثلاث رياسات امريكية متعاقبـــة .. وقد اثبت نجاحه المطلق مديـــرا بنفس الكفاية التي اثبت فيها نجاحـــه في العلوم ..

● يتولى هذا الرجل : دكتـــور براون ، ادارة اعمال الدفاع الامريكية جنبا الى جنب مع الرئيس جيمي كارتر .. اعمال الدفاع هذه تتولى مسئولية اكثر من ٤٥٠ مهمة كبيرة .. و ١٦٠٠ مهمة صغيرة داخل الولايات المتحـــدة الامريكية .. وكذلك ثلاثمائة مهمـــة كبيرة ، والفي مهمة اصغر داخل مائة وتسع دول عبر البحار ..

● سيروس فانس ... وزيـــــر الخارجية ..

● في التاسعة والخمسين من العمر

● لمع اسمه كمحام ناجح جدا في مدينة نيويورك ..

● ولمع اسمه مرة اخرى فـــــي مفاوضات باريس قبل ان يستدعيـــه جيمي كارتر لحكومته الديمقراطية التي كانت ــ في ذلك الوقت ــ في عالـــم الغيب ..

وكان سيروس فانـــــس اخـــر الديمقراطيين الذين انضموا الـــى مباحثات باريس ..

كان دائما في مواجهة الصراعات فقد ارسله الرئيس الاسبق جونسون الى بنما عندما قامت المظاهرات المعادية للامريكيين هناك في سنة ١٩٦٤ .

كذلك ارسل فانس في سنة ١٩٦٥ الى جمهورية الدومنيكان عندما انفجرت هناك الحرب الاهلية ، واشتعلـــت النار .. وكانت له يد حقيقية فـــي هدوء كل شيء ..

● الفريد اثرتون ... الصفير .. السفير المتجول .. في الشرق الاوسط

● ولد في بيتسبورج .. بنسلفانيا في ١٩٢١ وعاش معظم حياته ودخل الى مجال الحياة الدبلوماسية فـــي سبرنج فيلد في ماساشوستش ... حصل على درجةالبكالوريس والليسانس في التاريخ من جامعة هارفارد ..

اثناء الحرب العالمية خدم باعتبـــاره ضابط مدفعية في جيش الولايات المتحدة الامريكية ..

وفي سنة ١٩٤٧ انضم الى وزارة الخارجية الامريكية .. الى ان اصبح قنصلا عاما في شتوتجارت ، المانيا ، ثم الى بون ، ودمشق وحلب فـــي سوريا .. وعاد الى واشنطن فـــي ١٩٥٨ .

ثم عاد الى الجامعة في كاليفورنيـــا للدراسات الاقتصادية المتقدمة وتركهـــا ليكون ، مرة اخرى قنصلا عاما فـــي كالكوتا بالهند ..

وهو واحد من اكبر الدارسين لقضية الشرق الاوسط .. ومن اشد الناس اقتناعا بحق كل شعوب المنطقة فـــي حياة امنة ، وسلام شامل .

● هارولد سوندرز : مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الادنى وجنوب شرقي اسيا ..

● ولد في فيلادلفيا في عام ١٩٣٠ وحصل على ليسانس الاداب مـــن برينسيتون في عام ١٩٥٣ ودرجـــة الدكتوراه من جامعة يل في ١٩٥٦ فـــي الدراسات الامريكية .. خدم ضابطا في القوات الجوية من ١٩٥٨ الى ١٩٥٩ ثم خدم في المخابرات المركزية الامريكية وبقي فيها حتى سنة ١٩٦١ باعتبـــاره مدنيا بعد ان انهى خدمته العسكرية .

وبين ١٩٥٩ و ١٩٦٥ درس التاريخ في الدراسات الليلية في كلية الدراسات العامة في جامعة جورج بواشنطون .

وقبل ان يتولى مهمة مساعد وزير الخارجية مباشرة تولى ادارة المكتـــب القومي للابحاث والمخابرات من ديسمبر ١٩٧٥ حتى ابريل ١٩٧٨ .

● يعد هارولد سوندرز من اكبـــر المطلعين على شئون شمال افريقيـــا والعالم العربي واسرائيل .. وكـــان هذا مبررا لدخوله الى هيئة العاملين في البيت الابيض .

● وليام ب . كوانت مستشار الامن القومي لشئون الشرق الاوسط ..

● ولد في كاليفورنيا .. وتخـــرج في جامعة ستانفورد ، معهد العلاقات الدولية في ١٩٦٣ .

ويعد خمس سنوات اصبح دكتورا في العلوم السياسية مـــن معهـــد ماشاشوستش للتكنولوجيا .

● في سنة ١٩٦٨ ــ ٧٢ دخل مجلس الامن القومي لاول مرة .. بعد هـــذا اصبح مدرسا للعلوم السياسية فـــي جامعة بنسلفانيا .

● من بين مؤلفات د. كوانـــت العديدة ، كتاب باسم : عصر القرارات .. السياسة الامريكية تجاه النزاع العربي الاسرائيلي .





هوليود تلعب على الجواد الرابح: نجوم التليفزيون

ارتمت هوليود في احضان التلفزيون .. واصبحت مسابقة اوسكار التلفزيون «ايمي» كل عام اهم واكثر بريقا من مسابقة «الاوسكار» التي تقام للسينما في هوليود في بداية الربيع من كل عام .. وركزت شركات السينما الامريكية ذات التاريخ السينمائي الضخم مثل وارنر وفوكس وناشيونال جهودها في الانتاج التلفزيوني الذي اصبح الورقة الرابحة عند ملايين المشاهدين فـــي العالم . ولقد كانت السينما دائمـــا تتفوق بالقدرة على ان تقدم لجماهيرها ما لا يستطيع التلفزيون ان يقدمـــه بسبب اضطرار التلفزيون الى استخدام اشرطة «الفيديوتيب» التي تحصر العمل فيه في نطاق ضيق ، لكن التطور الذي وصل اليه اسلوب العمل التلفزيوني جعله يتخطى السينما بمراحـــل . واصبح «الفيديو» ميزة ضخمة اذ يتح المونتاج الاليكتروني المستخدم فـــي اشرطته امكانيات هائلة تفوق امكانيات الفيلم السينمائي ، فضلا عن التصوير باكثر من كاميرا ، والوصول الـــى المتفرج في بيته وعبر الاقمار الصناعية مباشرة في اي منطقة من مناطق العالم. فالمتفرج امام الشاشة الصغيرة في اي مدينة او قرية اوروبية يستطيع اليوم ان يرى حلقة من حلقات المسلســـل البوليسي «المقعد الحديدي» في نفس اللحظة التي يراه فيها متفرج فـــي نيويورك او شيكاغو ، بينما اي فيلم سينمائي يحتاج الى مرحلة معقدة من الاعداد والتجهيز للعرض في نيويورك مثلا ، وبعده بشهور او حتى سنوات يعرض في باريس او لندن . وواقع ما يحدث اليوم يقول بكل بساطة : اصبحت السينما ترفا اضافيا بينمـــا اصبح التلفزيون ضـــرورة يوميـــة .. واصبحت السينما هي الفرع واصبح التلفزيون هو الاصل والمتبع» . وهذا الواقع يمكن ان يفسر تماما سبب تلك العاصفة الهوجاء من الشهرة التـــي احاطت براقصـــي «الروك اند رول» الامريكي المغني جون ترافولتا الذي يعتبر الجواد الرابع الذي القت عليه السينما الامريكية بكل ثقلها في فيلمين هما «حمى ليلة السبت» و «الجريس» ، اذ ان ترافولتا بدأ ممثلا تلفزيونيا يؤدي شخصية «باربينو» في حلقات غنائيـــة موسيقية راقصة ..

وصفة سحرية هي : نجوم التلفزيون

ان هوليود ، قد عثرت اخيرا على الوصفة السحرية التي تعيد الشباب، فقد اكتشفت قدرة التلفزيون على ان يصنع في سرعة خارقة شهرة نجومـــه ويكسب لهم شعبية ضخمة عنـــــد المشاهدين ، واذا كانت النجمة شيرلي ماكلين في اوائل السيمينات قد قالت عن هوليود : انها سقطت لتصبـــح «غابة ميتة» فهذه الوصفة السحرية التي وضعت هوليود يدها عليها اخيرا قد جعلت الربيع الناضر المورق يدب من جديد في الغابة الميتة .. واصبحـــت برامج الانتاج في شركات هوليـــــود السينمائية مخصصة كلها او اغلبها للمسلسلات الدرامية التلفزيونية واصبح النجوم الجدد الذين يدخلون بيـــوت الناس بلا سابق معرفة هم اصحاب الاساطير الجديدة التي تحاول هوليود ان تغلف بها اذهان ملايين المشاهدين. وتمارس هوليود اليوم ، انتـــــاج المسلسلات الدرامية التلفزيونية بمنطق اغراق العالم بها لاستعادة السيطرة على المشاهد واستعادة المجد القديـــم الذي غربت عليه الشمس ، واصبح مجرد ذكرى اسطورية حالمة :

كوينسي وستيف أو ستن وكولومبو وبريتا ..

ومن الطبيعي جدا ، ان تمتد هذه الموجة العارمة الى شاشة تلفزيوننا ، مثلنا في ذلك مثل بلاد العالم جميعا .. فشعبية ستيف اوستن «الرجل بستة ملايين دولار» لا تنحصر في امريكا او في هوليود وحدها .. ان لي ماجيرز ممثل هذه الشخصية اكثر شهرة مـــن كلارك جيبل الذي يطلقون عليه فـــي هوليود لقب «الملك» وليند ساي واجنر «المراة الخارقة» اشهر من كل الطابور من الفاتنات العظام في تاريخ هوليود، وممثل كريموند بار ، رجل البوليســـي المقعد الذي يتحرك فوق مقعد في حلقات «ايرون سايد» تجاوزت شهرته كـــل معدلات الشهرة اذا قيست الى شهرة جريجوري بيك وجاري كوبر .. ونفس هذا القول ينطبق على نجوم الحلقات البوليسية : ستيف كولينز «المبادلة مع الرابن» وبيتر فولك «كولومبو» وشيرلي لادونرح فارشيت ماجيرز «الملائكـــة شارلي» وليندا كارتر «المراة العجيبة» وجاك كلوجمان «دكتور كوينسي» الذي اشتهر في بداية حياته كممثل كوميدي ثم انتقل الى التلفزيون لمثل هـــذه الشخصية لطبيب شرعي يهتدي بالتحليل الطبي عادة الى سر جرائم غامضة .

ومن الطبيعي ان تساهم قـــدرة الاقمار الصناعية على نقل هذه الاعمال عبر المحيط الى اوروبا كلها ، او الى اي منطقة اخرى من العالم في اتساع شعبية هؤلاء النجوم ، وتعفى هوليود من جهد ضخم كانت تبذله في الدعاية لكسب شعبية نجومها القدماء وهي تقدمهم في افلامها السينمائية .. بل انها قد رسخت هذه الشعبية فـــي نفوس الجيل الصغير من اطفـــال العالم ، فاي طفل يستطيع ان يصرخ بمجرد رؤية صورة للممثل لي ماجيرز : «ستيف اوستن» .. ان نجـــوم التلفزيون يمثلون عصرا جديدا يبـــدأ الدوم في هوليود .

مواقف

لكي اريحه قلت له : هناك ثلاثـــة ...شياء تجعل الانسان يلتوى كما يلتوى ...حديد في النار ، او العجين في الفرن: ...لجنس والمال والسلطة !

ولكنه لم يسترح . ومضى يقول : ...ن صديقنا هذا لم يكن غنيا كما هو ...لان .

والله والله لم يكن يملك ســـوى ...ستة ملايين دولار .. لا اكثر ولا اقل ! اي يريد ان يقول ان صديقنا مـــن ...بناء الخليج هذا كان فقيرا الى هذه الدرجة .

ثم اعطاه الله . ولما اعطاه تغيرت ...اداته وطباعه . واصبح انسانـــا ...خر !

وزادت دهشتي لامن القصة التـــي ...واها بعد ذلك ، ولكن من مجرد ان ...صف انسان بانه تغير لمجرد انه كان ...لك فقط ستة ملايين دولار .. ولـــم ...سا ان اساله كم يملك هذا «الفقير» ...لان ، وكم يملك هو شخصيا الان .. ...كم بتصور انني املك ، حتى اكون ...كما عدلا بين اثنين من الاصدقاء اختلفا ...ما بينهما !

اما الخلاف فهو ان احدهما لـــم ...عد يتصل بالاخر تلفونيا ، كما كانـــا ...يفعلان ايام الفقر والحرمان ! لقـــد ...سلتهما الملايين التي اضيفت وتكدست ...باعدت بينهما .

والمطلوب مني : هو ان اصلح ما ...بينهما بوصفي صديقا منذ ايام الدراسة ...الجامعية ــ ايام كنت اذهب الـــى ...الجامعة ماشيا على قدمي من امبابة ...الى الجيزة ، وايام كانا يركبان هما ...سيارة الكاديلاك من الجيزة الـــى ...الجيزة !

ولم اعثر في راسي على فكرة واحدة ...تصنني من الغضب ومن احتقـــار ...الانسان لنفسه .. او لتفاهة الفلوس ...قد اصحاب الملايين . واخذتهما الى ...احد الملاهي الليلية لكي اخفف عنهما. ...تناولا العشاء والشراب .. وتـــم ...العناق والقبلات .. وصافي يا لـــبن على حسابي !

صدقت الحكمة القديمة التي تقول : ...ان الله يحب الفقراء ولكنه ساعـــد ...الاغنياء .. او الاية التي جاءت في ...الانجيل : من معه يعطى له ويزاد ، ...ومن ليس معه يؤخذ منه ــ وقد اخذوا ...مني ثلاثين جنيها في تلك الليلة ــ هي ...معادل ذرات التراب الذي يتساقط من ...حذاء اي واحد منهما !

أنيس منصور

في دائـــرة الضوء

الأمية والخرافة

اصدرت سلسلة عالم المعرفة كتابا جليل القدر عن الانسان الحائر بيـــن العلم والخرافة ، للدكتور عبد المحسن صالح .. وعند قراءتي الكتاب المذكور تجلت لي طاقتنا الثقافية وهي عاريـــة تماما ، متجردة من كل ما يستـــر عورتها .. لا لان المؤلف هو الـــذي جردها ، بل لانه اتاح للقارىء فرصة العودة الى وضعنا الاجتماعي وفحص ما فيه من عيوب ومثالب ونواقص وما يعتريه من امراض وعلل واوبئه .. وبالرجوع الى هذا الوضع تتضح صورة مجتمعنا السقيم القائم علـــى الخرافات ، القديم الاثري منهـــا ، والجديد المبتكر في هذا العصر .. ولكن كانت الامية هي الصورة التي تميز مجتمعنا عن غيره من المجتمعـــات الراقية المتقدمة ، فان الامية لم تكـــن وحدها سببا لانتشار الخرافة واعطائها الافضلية على الحقائق العلمية ، بـــل هناك فئة مثقفة من الناس تؤخـــذ بالخرافة وتعتقد بها ، وتؤمن بان هناك قوى خفية تبسط سلطانها على هـــذا الكون وتتصرف بمقدرات البشر ... والامية اذا كانت المهد الذي تنمو فيه الخرافات ، فانه من المعيب ان تجد الخرافات امكنة لها في اذهان بعـــض المثقفين ..

الخرافة نعيش معهـــا وتعيـــش معنا ، لم يسلم منها الاميون ولاالمثقفون واذا كان للخرافات من اثر فهو يبدو في هذا الجمود الذي يرين على مجتمعاتنا العربية ، انها تحت تاثير الخرافـــات تتاخر ولا تتقدم وبينما نجد العالـــم يتقدم ويتطور نرى مجتمعاتنا تتـــراوح مكانها ، لانها لا تستطيع فهـــم روح العصر فهي مشدودة بتاثير الخرافـــات الى العصور الاولى .. ومن هنا فـــان محاربة الخرافة ، اصبحت ضرورة من ضرورات البحث عن مخرج لمجتمعاتنا العربية من جمودها وركودهـــا ، ومعايشتها لطقوس القرون الوسطـــى وما قبلها .. وكيف نستطيع اثبـــات وجودنا في عالم متحضر ، متطـــور ، متقدم ، وفينا الاكثرية الساحقة تؤمـــن بالعفاريت ، وتكافح الجنون بالزار ، وتؤمن بالسحر والشعوذة ، ومنهـــا كتابة الحجب والرقى ؟ ! ومع ان الدين نهى عن كل الاساطير وحرم استعمالها، فانه لم يستطع الوقوف في وجه هـــذه التمرات التي سيطرت على الاذهـــان وشغلتها ومنعتها من رؤية الاشيـــاء بوضوح وصفاء ..

لقد قامت سياسة الدولة العربية على مكافحة الامية ، لاعتبارها عارا يلتصق بالدولة الحديثة ، ويجب ان تفكـــر الجهات المختصة بعمل كبير من اجـــل الغاء الخرافة من وجودنا .. لانهـــا هي التي تغذي الامية ، وتطيل حياتها .. ولانها هي التي تشد القسم الكبير من مواطنينا في جميع اقطارنا الـــى التخلف والتاخر .. ولا يحتاج الامر الا الى توعية ، والى ارشاد ، ولدى الدولة جهاز كبير صالح لازالة الخرافة من وجودنا ، هو جهاز التلفزيـــون فهو الذي يدخل كل بيت ، وهو الذي يستطيع تنوير الاذهان بما يبثه مـــن صور ناطقة عن الامكنة التي تعيـــش فيها الخرافة وتجد مجالها الحيوي فيه .. وحبذا لو تطوع لهذا العمـــــل المصلحون الذين يغارون على سمعـــة امتهم ، ويرجون دائما وابدا اخراجها من العتمة التي تلفها .. ولقـــد ان الاوان لكي نقضي على الخرافات ، ونضع مكانها الحقائق العلمية . هذا اذا اردنا ان نحتل مكانا بين الامـــم المتقدمـــة ..

حسن عبد العال

كيف تحمي نفسك من عضة الثعابين؟

وانت في الصحراء .. او في الحقل .. اذا تعرضت للدغة ثعبان .. كيف تحمي نفسك .. وكيف امكن بجهود العلماء والبحاث تحضير مضـــادات هذه السموم .. التي تنتجها الحيوانات السامة قاتلة الانسان والحيوان ومنها العقارب .. والعناكب والدبابيـــر والنحل وبعض الاسماك والسالـــي والثعابين ..

وهذه الدراسة محاولة مبسطـــة لتعريف القارىء بالمعلومات الضرورية عن الثعابين .

* عضة الثعابين :

للثعابين جهاز سام عبارة عـــن غدتين تكفينين تحورت كل منهمـــا العالم وخاصة المناطق الحارة منها . للتخصص في صناعة السم لقتـــل الفريسة دفاعا عن نفسها او لالتهامها والتغذية عليها .

وهذه الغدة السامة عبارة عـــن قناة تخرج منها لتخترق الناب المقابل لها مادة بتجويف به ينتهي بسن مدبب يعمل كابرة تخترق عند العضة جسم الفريسة فينسكب السم ويتم حقنـــه تحت جلدها .

وتنقسم الثعابين الى الافاعـــي والحيات المنتشرة بانحاء عديدة مـــن

■ الافاعي :

ومن اهم الافاعي نجد الكوبرا «ناجا هاجا» ، والبخاخ «ناجا نيجر بكوليس»، الثعبان الاسود «ولتر انيزيا ايجيبتيا».

■ الحيات :

ومن اهم الحيات نجد المقرنـــة «السيراستس كورنيوتس» ، والقرعـــاء «السيراتنس فيبيرا» ، والغريبة «اكيس كارينيتس» ، والدجـــــر «اكيـــس كولوريتس» .

* الغذاء :

وغذاء الثعابين المفضل هو الفيران والسحالى والضفادع ، وللثعابيـــن قدرة كبيرة على احتمال الجوع لمدد قد تمتد الى سنتين ، كما تتحمـــل العطش لمدة طويلة .

وتتراوح كمية السم التي تفرزهـــا الغدد السامة ما بين ٢٠ مجم و ١٠٠ مجم في كل عضة ، وتتوقف هذه الكمية على حجم وطول الثعبان ، اذ قد تصل الى ١٠٠٠ مجم في الكوبرا الملكيـــة الاسيوية ، وحية الجابون الافريقية .

ويتراوح طول الثعبان السام من ٢٠ سم الى ٣٠٠ سم ولا علاقة بين الحجم او الطول وشدة السم ، فقد لوحظ ان اشد الثعابين سمية وقتلا التي يتراوح طولها بين ٢٠ ــ ٩٠ سم.

* عادات الثعابين :

من عادات الثعابين الاختفاء تحـــت الرمال كما هو الحال في القرعـــاء والمقرنة ، ومنها ما يختفي تحـــت الاحجار او في شقوق الجدران ، او في الشقوق الارضية كما هو الحال في الثعبان الاسود ، ومنها ما يختفـــي تحت الماء مثل الكوبرا والبخاخ وكثيرا ما تختفي الثعابين بالاشجار نهارا ، في حين تسعى ليلا في طلب الغذاء .

وتفضل الثعابين المناطق الدافئـــة الرطبة او الحارة ، ويتمشى توزيعها الجغرافي مع توزيع الثدييات ، لهذا نجدها منتشرة بامريكا الجنوبية وافريقيا واستراليا وجنوب الولايات المتحـــدة الامريكية ووسطها واسيا والشـــرق الاوسط حيث توجد الانواع الاشـــد سمية .

وتشتمل سموم الثعابين على مركب معقد ، امكن تجزئته الى انزيمـــات «خمائر» وبروتينات ولها تاثيرات حيوية وفسيولوجية وافارماكولوجية مميزة لكل سم من سموم هذه الثعابين ، وقـــد قسمت هذه السموم تبعا لخواصها الى ما ياتي :

١ ــ سام فعال مخيف الى حـــد الموت .

٢ ــ سام فعال على النحـــــو التالي :

■ تسمم موضعي مسبب للالـــم الشديد والورم وموت الانسجـــة وتاكلها كاشفا للعظام .

■ تسمم يضرب الدورة الدموية محدثا سيولة زائدة للدم او تجلطـــه ووقف ضربات القلب او شدة اسراعها والنزف الدموي والصدمة الناشئة عن هبوط ضغط الدم حتى الوفاة مع وقف التنفس لشلل يصيب المراكز العصبية المخية بالدماغ .

وتتناسب درجة السمية مع كميـــة السم وتركيزه ووزن جسم المصاب ، ولهذا كانت الوفيات في الاطفـــال وضعاف البنية من الشبان والشيوخ اعلى نسبة اذا ما قورنت بالشبـــان الاقوياء .

■ الامصال :

وقد تمكن العلماء والباحثون منـــذ عام ١٩٠١ من تحصين الماعز والابقار والخيول ضد سموم الثعابين ، وذلك بحقنها بكميات اقل من الكميات القاتلة ثم تكرار الحقن اسبوعيا ولمدى ستة اشهر بجرعات متزايدة قد تصل الـــى اضعاف الجرعة القاتلة يتحملهـــا الحيوان لتكوين اجسام مضادة بدورته الدموية وبخلاياه .

وبفصد هذه الحيوانات مرتين كل شهر وفصل امصالها وتنقيتها وتركيزها امكن تحضير وتعبئة الامصال الواقية والمضادة للتسمم واعراضه ومسببات الوفاة ، وبالتالي انقاذ حياة المصاب اذا ما اسعف بحقنه بهذه الامصال .

ومن المعامل التي اشتهرت بتحضير هذه الامصال المضادة للدغة العقرب في حالة استخدام سم العقرب عنـــد التحصين والمضادة لسم الثعبان وعضته، في حالة استخدام سم الثعابين عنـــد التحصين ــ معمل المصل واللقـــاح بالعجوزة ووحدة السموم الطبيعيـــة بكلية الطب جامعة عين شمس ومعامل بهزنج بالمانيا الغربية وليستـــر بانجلترا وباستير بفرنسا .

مغامرات جيمس بوند سنة ٢٠٠٠... تنتقل الى .. الفضاء !



ضاقت بها الارض .. فنقلوها الى السماء !!

تلك هي مغامرات العميل السري، اشهر عملاء السينما السريين ، ٠٠٧ الشهير بجيمس بوند . تلك الشخصية الخيالية ، التي خلقها ايان فلمنـــج بسطوره ، فجاءت السينما ، لتبعث الروح والحركة واللون في السطور .

وجيمس بوند ، الذي تعاقب علـــى اداء شخصية اربعة ممثلين . كان اولهم ، واقواهم حتى الان ، صانع توابيت الموتى الايرلندي ، الذي غدا نجما شون كونري . وجاء بعده جيمس بوند هزيل ، مثل فيلما واحدا ثم اختفى . هو الاوسترالي جورج لازنبي، بطل «في خدمة صاحبة الجلالة» . وتبعه ديفيد نيفن . الذي مثل الدور بصورة كاريكاتورية في شريط «الكازينو الملكي» . الت بعدها الشخصية الى الممثل الانكليزي روجر مور ، بطل حلقات «القديس» الشهيرة . الذي يمثله الان لخامس مرة .

الفيلم الجديد اسمه «مونراكر» الذي يمكن ترجمته الى غزو القمر . واذا كان روجر مور في فيلمه السابـــق «الجاسوسة التي احبتني» . قـــد حارب كيرت جيرجنز في اعماق المحيط، اذ هاجمه في غواصتـــه النووية ، الشبيهة بالملكة البحرية ، فانه في هذه المرة يهاجم عدوا في الفضاء . ويهاجم محطة فضاء بعيدة عن الارض بآلاف الاميال .

وقد تم اقامة المحطة فعلا ، ولكن داخل استديوهات بانيوود البريطانية. واستعان مخرج الفيلم لويس جلبرت، بخبير سابق في مركز نازا هو المهندس هنري لانج كي يجيء الرسم مطابقا للواقع . والديكور ، يعتبر من اكبر الديكورات الحديثة . اذ يبلغ ارتفاعه ١٤ مترا . وقطره ٣٢ مترا . وهـــو مكون من ثلاثة طوابق .

يضم الفيلم الجديد مجموعة مـــن اجمل الممثلات ، وابرع الأبطال . في مقدمتهن الحسناء الشيلية . لـــوي شيلز ، بطلة فيلم «الجريمة على النيل» قصة اجاثا كريستي التي صورت في مصر . والفرنسي ميشيل لونسدال ، وريتشارد كيل ، العملاق ذو الاسنان الفولاذية ، الذي ظهر عدوا لجيمس بوند في فيلم «الجاسوسة التـــي احبتني» .

والاخير لم يرشحه المخرج رغـــم اعترافه بكفائته ، وانما رشحه الاطفال .. فقد انهالت الرسائل على المنتج بعد عرض الفيلم الاول ، تطالـــب باعادة العملاق «طوله متران وثلاثون سنتمترا ووزنه ١٥٠ كيلو غرام» في مغامرات جديدة .. وكانت كلها تحمل توقيعات الصغار .

وعدو جيمس بوند هذه المرة ، بعد كيرت جيرجنز ، وياقي كوتـــــو والدونشيلي ، وغيرهم . سيكـــون فرنسيا لاول مرة هو ميشيل لونسدال. وتبدأ احداث الفيلم ، باختطاف طائرة بوينغ عملاقة ، كانت تحمل كبسولـــة نووية مرسلة الى انكلترا من الولايات المتحدة الاميركية . فيكلف جيمس بوند باسترجاعها ، مما يعرضه لمغامرات عديدة بعضها على الارض .. وبعضها في الفضاء .

ومما لا شك فيه ان قصة الفيلم ، المستوحاة من اعمال ايان . وليس من رواياته ، او من رواية محدودة ، فيها تاثر كبير بمناخ فيلم ستيفـــن سبيلبرج «حرب الكواكب» . وذلـــك نظرا للارباح الطائلة التي حققهـــا الفيلم الاخير .

وهذا ما لا يخفيه المنتج البـــرت بروكولي ، الذي استقل منذ ثلاثـــة اعوام عن شريكه هاري سالتزمان ، ويقدم الحلقة الحادية عشرة لحسابه وحده .

ومع البرت ، هناك فنانان اخران، اشتركا في الافلام كلها ، هما واضـــع الموسيقى جون باري . ومهنـــدس الديكور كين ادام . اما لويس جلبرت، فلم يخرج الا ثلاثة افلام ، هذا اقواها، واغلاها ، اذ تزيد ميزانيته على ٢٥ مليون دولار .

هذا ، وسوف يتم تصوير الفيلـــم في فرنسا وايطاليا وانكلترا وريـــو دي جانيرو ، وسوف يحمل لاول مرة الهوية الفرنسية .. هربا من الضرائب الانكليزية !!.

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل

رسالة قطاع غزة
احمد ابو سروانه

شهدت رفـع العلم المصرى فى العريش

منذ الساعات الاولى من فجر يوم الجمعة الماضي ، لبست مدينــــة العريش ابهى حللها حيث زينت جميع شوارعها بالاكاليل واقواس النصـر وصور الرئيس البطل محمد انــور السادات رئيس جمهورية مصــــر العربيـــــة ..

لقد لمست وانا اتجول في شـــوارع العريش الحياة التي عادت للمدينـة والنشاط الذي جعلني اشعر حقيقــة انني في احد شوارع القاهـــرة .. الاف الجنـــود المصريين على مختلـف الرتــب والوحـــــدات العسكريــة والشرطة بانواعها وفصائلها المتعددة تجوب شوارع المدينة .. الجــلابيب المصرية التي تمثل ابن البلد باصالته وشهامته وعامته المرتفعة ابتسامتــه وخفة روحه، مئات السيارات بمختلف انواعها من عسكرية ومدنية تجـــوب ميادين العريش ، عشرات السيارات لاهالي مدينة العريش تحمل مكبرات الصوت واعلام الجمهورية المصريــة يطوف بها اصحابها يهتفون بحيـــاة الرئيس السادات . شباب العــريش في مظاهرات باعداد هائلة يهتفـــون وهم في مسيرتهم الى الابطال ليشهدوا رفــع العلم المصري خفاقا عاليا بفضل مبادرة الرئيس السادات التاريخيـــة لاحلال سلام عادل ودائم بين مصـــر واسرائيل وربوع الشرق الاوسط .. الهتافات تشق عنان السماء في هـــذا اليوم المبارك عند المسلمين : اللـــه اكبر .. الله اكبر .. تحيا مصر .. تحيا مصـــــر .. بالروح ، بالدم ، نفديك يا سادات ..

التقيت باحد الجنود المصريين وكانت السعادة تغمره من كل ناحية حيثقال لقد كان من المقرر عندما جئنا بالامس ان نقضي ليلتنا في الاماكن المعدة لنـــا رسميا ، ولكن اخوتنا من اهل العريش رفضوا ذلك واستضافونا في بيوتهـم حيث قضينا معهم اسعد لحظات العمر ونحن نتحدث عن المستقبل المشرق . وقال احد المسئولين المدنيين ان امامنا طريقا طويلا وشاقة ولكننا سنتغلبعلى كل صعوبة لاعادة بناء المدينة وجعلها بحق عاصمة سيناء ، ولقد بـــدات الايدي العاملة منذ اليوم في البنـــاء والتشييد وستفتح الجمعيةالتعاونيةلها في المدينة ثلاثة فروع رئسية لتزويـــد السكان بكافة السلع الاستهلاكيـــة والمــواد التموينية .

وبعد هذه الجولةالسريعة والقصيرة في المدينة توجهت الى الادارة المدنية التي تم تسليمها للمصريين ومنهـــا توجهنا الى مكان الاحتفال بالابطال .

وهناك في مكان الاحتفـــال التقيت بالعديد من رجال الفكر والقلم ورجال الاعلام وكبار المسئولين من مصرييــن واسرائيليين وتبادلنا الاحاديث الودية والتمنيات الطيبة بقرب عهد الســلام ونهاية الحروب والالام بين شعــبين ينحدران من أصل واحد .

وفي الساعة الحادية عشروخمسة واربعين دقيقة اصطفت فرقةالموسيقى التابعة للجيش الاسرائيلي في المـكان المحدد لها ومعها فرقة حرس الشرف كما اصطفت امامها فرقة الموسيقـى التابعة للجيش المصري ومعها فرقــة حرس الشرف .

ثم بدا نافخو الابواق من فرقـــة الموسيقى العسكرية الاسرائيلية وادت الفرقتان السلام للعلمالاسرائيلي الذي كان لا يزال مرتفعا فوق الساريـــة الرئيسية في ساحة الاحتفال الكبيرة . ثم تـلا الجنرال دان شمرون قائــد المنطقة الجنوبية امرا يوميا خاصـــا بالمناسبة اعلن فيه أن اعادة مدينــة العريش في هذا اليوم وبقية سينـــاء في المستقبل يدلان على الرغبةالصادقة في السلام من جانب اسرائيل واعرب عن امله في أن نتمكن اسرائيل ومصر من تجسيد المغزى الحقيقي للجــوار على أساس معاهدة السلام المصريـــة الاسرائيلية .

وعزفت الموسيقى الاسرائيليةالنشيد الوطني الاسرائيلي ووقف الجميع ، ثم بدأت مراسيم انزال العـــــلم الاسرائيلي في الساعة الحادية عشرة وخمس دقائق وادت له التحيةالفرقتان العسكريتان الاسرائيلية والمصرية ، ثم حمله أحد الجنود الاسرائيليين واتجه مع مجموعة حاملي الاعلام ووقف على يمين قوة حرس الشرف العسكريـــة الاسرائيلية .

وبعد فـــترة قصيرة بدات الموسيقى المصرية تعزف لحنا قوميا ثم وقـــف الجميع بالتحية حيث دخلت الىأرض الاستعراض فرقة حرس الشــــرف المصري يتقدمها ضابط يحمل بين يديه علم جمهورية مصر العربية ، وتعالت الهتافات بحياة قائـــد السلام الرئيس السادات ، وتقدم اللواء عبد الحميد حمدي مساعد وزير الدفاع المصــري ووقف عند السارية حيث استــلم العلم من حرس الشرف فقبله ثـــم عزفت الموسيقى المصرية سلام العــلم وارتفع علم جمهورية مصر العربيـــة خفاقا عاليا .

وتلا ذلك كلمة القاهأ اللواء عبــد الحميد حيث قال : بسم اللهالرحمن الرحيم ، يا ابناء مصر ، يا ابنـــاء القوات المسلحة ، انـــه لشرف عظيم حقا ان اكون اول جندي مصري يقوم اليوم ٢٨ جمادي الاخرة لسنة١٣٩٩هـ الموافق ٢٥ مايو ١٩٧٩ م برفـــــع علم القوات المسلحة المصريـــة على ارض العريش بعد غيبة ١٢ عامـــا من اتصال الشريف . واذا كنا نحتفل بهذا اليوم التاريخي بمناسبة عـــودة مدينة العريش للسيادة المصرية فاننا نذكر بالعرفان والتقدير ارواحشهدائنا الابطال الذين ضحوا من اجل الامـــة العربية ومن اجل مصر طوال اربعـــة حروب مريرة ، اخرها حرب اكتـــوبر المجيدة عام ١٩٧٣ ، تلك الحربالتي انطلق منهـــا قائدنا الاعلى الرئيس محمـــــد انور السادات بمبادرتـــه التاريخية بشجاعة المؤمـــن وبارادة الحر لتحقيق السلام العادل فيالمنطقة لنا وللشعب الاسرائيلي وللشعـــوب العربية من حولنا .

ومن هنـــا ، من مدينـــة العريش اقول لشعوب الامة العربية جميعا :

اننا سوف نظل نذكر ويذكر معنـــا التاريخ ان صاحب قرار السلام هـــو نفس صاحب قرار الحرب عام ١٩٧٣ وان القوات المسلحة المصرية التـــي عرفت معنى الحرب ما هو الســـلام وكيف نصونه .

فلنتوجه اليوم جميعا بالشكر للـــه تبارك وتعالى ان وفق قائدنا في تحقيق السلام الذي ينشده شعبنا والـــذي بدات اولى خطواته اليوم بارتفـــاع علم قواتكم المسلحة المصرية علـــى عاصمة سيناء كجزء من اتفاقية ســلام شامل وعادل مع اسرائيل يعيد الحق لاصحاب الحق وفق الله زعيمنا وقائدنا الرئيس محمد انور السادات فـــي استكمال مسيرة السلام ليعم السلام على ارض السلام . يا ابناء مصر يـــا ابناء القوات المسلحة : اليوم وباسمكم جميعا قد رفعت علم قواتكم المسلحة خفاقا عاليا شامخا يرفرف من جديد على رمال سيناء التي عادت منـــذ هذه اللحظة الى احضان الوطن الام مصر الخالدة . والسلام عليكم ورحمة الله .

ثم عزفت الموسيقى المصرية السلام الوطني بلادي بلادي بلادي .. لـــك حبي وفؤادي .. وهكذا انتهت مراسيم الاحتفال برفع العلم المصري واعلان السيادة المصرية على مدينة العريش .

انه بلا شك حدث تاريخي أن تعود لهذه المدينة السيادة المصرية ، هذه المدينة التي سجلت لها صفحات التاريخ قديمه وحديثه اروع الامجاد باعتبـــار موقعها في طريق مصر .. الشام .

لقد قاست هذه المدينة على مـــر السنين الالام نتيجة مئات المعـــارك التي شاهدتها ابان الدولة الفرعونية والرومانية واليونانية ثـــم العصــــر الاسلامي ، كما اشترك في معـــارك دامية حول هذه المدينة وفي داخلهـــا جيوش الفرس واليونان والاتـــراك والصليبيين والفرنسيـــين والانجليــــز وجيوش المسلمين . ناهيك عن المعارك على الرمال الجافة والشمس المحرقة بين مصر واسرائيل منذ عام ١٩٤٨ وحتى حرب اكتوبر ١٩٧٣ والتـــي سقط فيها الاف الضحايا من الجانبين

لقد ارتبطت مدينة العريش تاريخيا بتلك الحروب القديمة والحديثة ممـــا زاد في تأخرها عن ركـــب الحضـــارة وعن مسايرتها للرقي والعمران وجعل احدث المدن تسبقها وتتفوق عليها ،كـــل ذلك بسبب الحروب التي شاهدتهـــا منذ العصر الفرعوني حتى حرب اكتوبر ١٩٧٣ .

ومع حلول مرحلة جديدة في تاريـــخ مصر السلام فان خطة التعمير سوف تبدأ بسرعة وبعزم وبقوة من اجـــل التنمية والتقدم واعادة البناء بعـــد تاريخ طويل من الهدم والخراب والقتل والرعب والدمار .

ولقد اصبح مؤكدا ان مصر تقـــوم الان بوضع برنامج قومي لتعمير سيناء يتضمن خطة عاجلة لمواجهة المتطلبات الرئيسية للمواطنين العائدين ، واخرى طويلة الاجل تتناول مجالات كثيرة منها تنمية الموارد البترولية وتوسيع نطاق البحث عن مصادر جديدة له ، وانشاء قاعدة صناعية لاستغلال الخامـــات والموارد الطبيعية والثروات المعدنيـــة وتنمية القطاع الزراعي وتشجيـــر السهل الاوسط من سيناء وتوسيـــع محطات الطاقة والكهرباء وشبكـــات المرافق للمدن. والمشروعات الجديـــدة وتنمية استغلال الثروة السمكية على طول الخط الساحلي ، واستغــلال المقومات السياحية والمناطق الدينيـــة والاثرية في مناطق العريش وعيـــون موسى وحمامات فرعون وجبل موسى ودير سانت كاترين ومناطق اخرى .

ومثل هذه البرامج سوف تضيـــف لمصر بمشيئة الله ثروة قومية تساعد على تحقيق النمو والرخاء وترفع مـــن معدل الدخل القومي للمواطنين بصفة عامة ولشعب العريش وسيناء بخاصة

وبهذه المناسبة السعيدة لا يسعنا الا ان نقول لاخوتنا اهل العريـــش مبروك .. والى الامام ايها القائـــد البطل مع تمنياتنا الصادقة بنجـــاح اتفاقية السلام الدائم والعادل فـــي ربوع الشرق الاوسط .

★ تنمـــات ★ ★ تنمـــات ★

لقاء سادات ـ نافون ـ بيغن

السادات الالتزام بالاتفاق الذي تـــم في اجتماعهما السابق قبل شهر ونصف في القاهرة والذي تعهد بموجبه الرئيس المصري بفتح الحدود بين اسرائيـــل ومصر بعيد اعادة مدينة العريش الـــى السيادة المصرية ، خلافا لما صرح بعض المسؤولين المصريين مؤخرا ، هـــذا التعهد الذي لقي تاكيدا له في تصريح الرئيس السادات مؤخرا لاذاعة مونت ـ كارلو .

كما سيثير رئيس الوزراء موضوع المفاوضات حول الحكم الاداري الذاتي والموقف المتشدد الذي ابداه الجانـــب المصري فيالجلسة الافتتاحية للمفاوضات يوم أمس الاول كما سيجري بحـــث طريقة اجراء هذه المفاوضات فـــي المستقبل ، ووضع جدول عمل متفق عليه بالنسبة للمواضيع التي ستناقش في اطار طواقم العمل الفرعية التـــي ستنبثق عن الاطار العام للمفاوضات .

وسيرافق السيد بيغن كل مـــن نائبه البروفيسور يغائيل يديـــن ، والسادة موشيه ديان وزير الخارجية وعزر وايزمن وزير الدفاع والدكتـــور يوسف بورغ وزير الداخلية ورئيـــس الوفد الاسرائيلي الى المفاوضات حول مشروع الحكم الاداري الذاتي .

ومن المرتقب ان يتناول الزعيمان السادات وبيغن لدى مخاطبتهما جمهور طلاب جامعة بن غوريون في بئر السبع

مساء اليوم المواضيع السياسيـــة والعلاقات بين مصـــر واسرائيل ، اذ سيثير السيد بيغن في كلمته الى المراحل التي اجتازتها حتى الان مسيرة السلام بين مصر واسرائيل ، وسيدعو سائر الدول العربية الى الانضمام الـــى مسيرة السلام من أجل رفاهية الشعوب وازدهارها ، وجعل هذه المنطقـــة منطقة امان يعمها السلام الدائم .

واعربت محافل غربية عن اعتقادها بان حضور السيد سايروس فانســـى اجتماع الرئيس السادات مع الســـيد بيغن في العريش يدل على رغبـــة الولايات المتحدة في المساهمة بـــدور اكثر فعالية في عملية مؤازرة البلديـــن اقتصاديا وتحديد الخطوة القادمـــة من المفاوضات حول مشروع الحكـــم الاداري الذاتي نظرا للاهمية الخاصـــة التي توليها الولايات المتحدة لهـــذه المفاوضات بعد نجاحها في تحقيـــق السلام بين مصر واسرائيل .

محاربو الامس

بيغن رئيس الوزراء الذي سيتوجـــه الى المدينة للاجتماع بالرئيس المصـــري محمد انور السادات .

وسيقدم الضيوف المشوهون ٤٥ باقة من الورود الى ٤٥ من مشوهـــــي القوات المسلحة المصرية الذين وصلوا الى العريش امس من القاهرة .

وقد وقع اختيار منظمة مشوهـــي جيش الدفاع الاسرائيلي على الممثليـــن الاسرائيليين من الذين حاربوا علـــى الجبهة المصرية في حرب الاستقـــلال والعمليات المضادة وحملة سيناء وحرب الايام الستة وحرب الاستنزاف وحـــرب يوم الغفران ، واصيبوا بعجز بنسبة ٥٠ بالمائة فاكثر .

ويضم هؤلاء الممثلين ايضا بعض الاشخاص الذين وقعوا في الاسر المصري وقضوا فيه فترات طويلة خلال حروب اسرائيل المختلفة منذ عام ١٩٤٨ .

يمكـن التغلـب

بئر السبع كانت جيدة ومريحة رغم الاختلافات في وجهـــات النظر .

ومن المقرر ان يعود السيد فانس صباح اليوم الى البلاد حيث سيشترك في مراسيـــم الاحتفالات التي ستجري فـــي كل من العريش وبئر السبـــع وكذلك في الاحتفال بتدشيـــن الممر الجوي بين اسرائيـــل ومصـــر .

وفد جمعيات الشابات المسيحيـات يـزور مخيمات اللاجئين

اريحـــا ـ من محمد ناصريـــة ـ قام خلال الايام الثلاثة الماضية وفـــد دولي يمثل جمعيات الشابات المسيحية في كوريا وكندا والهند وغانا وكينيـــا واستراليا بجولة في مخيمات اللاجئيـــن في منطقة نابلس ورام‌الله وبيـــت لحم وتفقدوا احوال اللاجئين فيهذه المخيمات واستمعوا الى مطالبهم التي تضمنـــت عدم تقليص خدمات الوكالة ، وقـــد وعد الوفد بنقل انطباعاته الى شعوبهم ودولهـــم .

توقيــف متطببـــة بتهمـــة الأحتيـــال

تل ابيب ـ عتيم ـ اعتقلت الشرطة في نهاية الاسبوع الماضي المدعوة عنات جرمن مـــن سكان حنتصيلت هشارون للاشتباه بها بانتحال صفة طبيبـــة ، والاحتيال على تجار عن طريق تقديـــم شيكات مزيفة وبدونرصيد بمئات الالوف من الليــــرات .

وكانت عدة شكاوى قد قدمت الـــى الشرطة ضد المشبوهه من منطقــــة تل ابيب ، حيفا ، والخضيرة ، حـــول تقديمها نفسها باسماء مختلفـــة ، وابتياع بضائع متنوعة بشيكات بـــدون رصيد ، ومزيفة .

وقد قدمت المشبوهة يوم اول امس الى محكمة الصلح في تل ابيب حيث اصدرت بحقها مذكرة اعتقال لمدة ١٠ ايام لمواصلة التحقيق معها .

شاحنة محملة باجهزة تلفزيونية ملونة

تختفي من رصيف الشحن في مطـــار بن غـــوريون

مطار بن غوريون ـ لا تزالشرطة مطار بن غوريون الدولي تواصل تحقيقاتها في ظـــروفاختفاء سيارة شاحنة بالقرب من رصيف الشحن في المطار ،كانت محملة بـــ ٨٨ جهـــازا تلفزيونيا ملونا تبلغ قيمتهـــاانحو ستة ملايين ليرة .

ويفيد مراسل وكالة انباء عتيم انأحد المستوردين في حيفا قد أرســـل يوم الخميس الماضي شاحنة من طـــراز« ليلاند » الى المطار لنقل شـــحنة التلفزيونات ، وقد تم تخليص هــــذه البضائع وتحميلها على ظهر السيارة وفقا للوثائـــق التي يحملهـــا سائقالشاحنة ، وقد ترك السائق الشاحنة في ساحة وقوف بالقرب من رصيـــف الشحن تمهيدا للسفر بحمولة البضاعة صباح اليوم التالي الجمعة الى حيفـــا وذلك بناء على تعليمات المستورد ، الا انه فوجيء لدى حضوره في الساعـــة الخامسة والنصف صباح الجمعة بـــان السيارة وحمولتها قد اختفت من مكان وقوفهـــا .

ويضيف المراسل ان الشرطة تجري تحقيقاتها في ملابسات اختفاء الشاحنة والبضاعة في اتجاهات مختلفة بينهـــا السبب الذي حدا بالمستورد الى طلب احضار البضاعة يوم الجمعة فقط على الرغم من ان عملية التخليص انتهـــت يوم الخميس .

سكرتير حلف شمالي الاطلسي يدعو لمساعـــدة تركيـــا اقتصاديا

أمستردام ـ صرح السيد جـــوزيف لونز السكرتير العام لحلف شمـــالي الاطلسي بان تركيا قد تنسحب من هذا الحلف اذا لم تحصل على مساعدات اقتصادية كافية .

وقال ان تركيا تعيش الان وضعـــا يثير القلق ، وهي تجتاز ازمة ماليـــة حـــادة . واضاف انه اذا لم تتلـــق مساعدات اقتصادية بقدر كاف فـــان امالها ستخيب وقد تنسحب من‌الحلف.

وردا على سؤال حول رد فعـــل الحلف في حالة وقوع انقلاب في تركيا، قال السيد لونز : انه لا توجد هناك اجراءات لطرد دول من الحلف .

واشار السيد لونز الى اهميةتركيا بالنسبة للجناح الجنوبي من الحـــلف خاصة بعد وقوع الثورة الايرانية .

★ تنمـــات ★ ★ تنمـــات ★

انعقـــاد الجلســة الاولى

الحكم بناء على اطار اتفاقات كامـــب ديفيـــد ، ان على هذه المفاوضات التوصل الى اتفاق بشان نقل صلاحيات الحكم العسكري في الضفة الغربيـــة وقطاع غزة الى الفلسطينيين .

ودعا الفريق علي الى تبني مبـــدا عدم ضم اراضي وقال : انه يجب تنفيذ هذا المبدا بالنسبة للضفة الغربيـــة وقطاع غزة .

وقال وزير الدفاع المصري ايضـــا ان القدس العربية يجب ان تكـــون الدليل الكامل على الرغبة في العيـــش معا والتعاون بين شعوب المنطقة .

كلمة رئيس الوفد الامريكي

وجاء في كلمة السيد سايروس فانس وزير الخارجية ورئيس الوفد الامريكي قوله : انه ينبغي في المفاوضات ايجاد حل للمشكلة الفلسطينية بما في ذلـــك حل مشكلة الفلسطينيين المقيمين خارج الضفة الغربية وقطاع غزة .

هذا من جهة ، ومن جهة اخـــرى يجب ضمان حق اسرائيل في العـــيش بامان ضمن حدود امنة ومعترف بها اذ ان امن‌اسرائيل حيوي لانجاح‌المفاوضات وانه ليس من شك في ان يقظة اسرائيل ستزداد اثر انسحابها من اراضي تزيد مساحتها بنسبة ثلاثة اضعاف علـــى مساحتها هي ، انه ينبغي الحيلولة دون نشوء اخطار لامن اسرائيل في اثنـــاء المفاوضات ، واوضح السيد فانس ان المشكلة الرئيسية هي تحقيق السلام الشامل وايجاد حل للشعب الفلسطيني واشار الى انه لا مفر من مواجهـــة المشاكل في طريق حل القضيـــــة الفلسطينية مرحلة تلو مرحلة .

واكد السيد فانس انه ينبغي بـــذل جهود مضاعفة لتحقيق السلام الشامل والاستقرار ، وذلك عن طريق وضـــع المعاهدة السلمية موضع التنفيــــذ واعتبارها في الوقت نفسه حجر اساس لتحقيق السلام الشامل ودعا الســـيد فانس جميع اطراف النزاع في الشرق الاوسط بما فيها الاطراف التـــي لا تشارك في المفاوضات الى ضبـــط النفس وتجنب الادلاء بتصريحات عدائية خلال المفاوضات ، واكد السيد فانس ان الاردن وممثلي الفلسطينيين مدعوون للانضمام الى المفاوضات في اي وقت.

كلمة رئيس وفد اسرائيل

وجاء في كلمة الدكتور يوسف بورغ وزير الداخلية قوله : انه ينبغـــي علينا ان نوضح ان الحكم الذاتـــي لا ينطوي ولا يمكن ان ينطوي علـــى

السيادة ، واذا ما طلب المشتركون في المفاوضات تحقيق السلام والرفاه ، للسكان في المناطق فانه ينبغي رفـض اقامة دولة فلسطينية مستقلة مسبقا .

ان اسرائيل لن توافق ابدا وترفض كليا المقترحات والتصريحات الداعيـــة الى اقامة دولة فلسطينية ، لان اقامة هذه الدولة سيكون بمثابة وصفــة لوقوع اعمال العنف ونشوب الحـــرب وستعرض كيان دولة اسرائيل لخطـــر الموت ، كما ستتعرض العالم الحـــر باسره لخطر جسيم .

ان سكان يهودا والسامرة وقطـــاع غزة سيتولون في نطاق الحكم الذاتـــي المسؤولية عن حياتهم وشؤونهم اليومية من خلال المجلس الاداري المنتخب ، بينما ستتولى اسرائيل الاشراف علـــى الامن في هذه المناطق ، ان الوفـــود الثلاثة تجتمع في بئر السبع برغبـــة صادقة تستهدف احلال السلام مـــــع جميع جارات اسرائيل التي ترغـــب اسرائيل في التعايش معها باحتـــرام وتعاون متبادل .

ودعا الدكتور بورغ السكان العرب في يهودا والسامرة وقطاع غزة الـــى انتهاز الفرصة والانطلاق من بدايـــة جديدة والمشاركة مع مصر واسرائيـــل في تخطيط مستقبل يضمن‌السلام والرفاه لهذه المنطقة التي كتب لنا ان نتعايـــش فيها سويا الى الابد .

وصرح الفريق كمال حسن علـــي وزير الدفاع المصري بان اعادة مدينـــة العريش الى السيادة المصرية وبـــدء المفاوضات من اجل اقامة الحكم الذاتي لهما مغزى كبير يؤكد الربط الحقيقـــي بين اتفاقيتي كامبديفيد ومعاهدة السلام المصرية الاسرائيلية من اجل تحقيـــق الحل الشامل والدائم .

وكان الفريق علي يتحدث للصحفيين بعد اختتام الجلسة الاولى مـــــن مفاوضات الحكم الاداري الذاتي في الضفة والقطاع .

وقال الفريق علي ان المفاوضات ستكون صعبة وشاقة الا ان الجهـــود ستبذل من اجل الوصول الى تســـوية شاملة المشكلة واضاف بان وجهـــة النظر الاسرائيلية التي عبر عنهـــا الدكتور يوسف بورغ وزير الداخليـــة ورئيس الوفد الاسرائيلي كانت متشددة وقال ان هذا هو اسلوب المفاوضات واكد ان مصر تسعى الى وضـــــع الفلسطينيين على الطريق الصحيح .

السيادة على الضفة

السنوات الخمـــس للحكـــم الاداري الذاتي .

وقال وزير الخارجيـــة ان اسرائيل يجب الا تحدد ايـــة مباديء حول السيادة والاتسمح للطرف الاخر بوضع الاســس لدولة فلسطينية .

واكد السيد ديان انه خلال السنوات الخمـــس للحكـــم الاداري يجب بذل جميع الجهود لاقامة تعايش يهودي عربـــي مشترك دون خط حدود بيـــن اسرائيل وبين الضفة الغربية وقطاع غزة .

وتطرق وزير الخارجية فـــي كلمته الى الوضع في لبنان فاكد ان المسؤولية عن تدهور الوضع الامني هناك تقع على منظمات التخريب .

واعرب وزير الخارجية عن اعتقاده بان الحرب ضد المخربين يجب ان تكون اكثر عنفا .

تكليف أوهرو ككونين بتشكيـــل حكومـــة فنلنديـــه جـــديدة

هلسنكي ـ كلف امس رئيس فنلندا السيد اوهرد ككونين عميد البنـــك الفنلندي المركزي بتشكيل حكومـــة ائتلافية جديدة ، في اعقاب فشـــل الحكومة الائتلافية السابقة بزعامـــة لوفي سورسا في الانتخابات العامة التي جرت في فنلندا قبل شهرين .

وستتمتع الحكومة الجديدة التـــي سيشترك فيها الحزب الاشتراكـــي الديمقراطي ، وحزب الوســـط ، والشيوعيون وممثلو الاقلية السويدية، باغلبية ١٣٣ مقعدا في البرلمان ، الذي يتالف من ٢٠٠ مقعد .

توقيف شاب فرنسي بتهمـــة العمـــل في خدمة منظمة فتـــح

القدس ـ القت سلطات الامن القبض قبل ايام على مواطن فرنسي يدعـــى روبرت فلكونيري « ٢٥ سنة » بتهمة القدوم الى اسرائيل في مهمة كلفتـــه بها منظمة فتح التخريبية .

وتم القاء القبض على المشبـــوه المذكور في اثناء اجتيازه جسر اللنبي من الاردن الى اسرائيل . وتعـــزو سلطات الامن اليه تهمة تدريبه فـــي بيروت للعمل في خدمة منظمة فتـــح وتزويده بالة تصوير سينمائية كـــي يقوم بتصوير شواطيء البلاد وتحديـــد مواقع مناسبة لنزول جماعات مـــن المخربين فيها بعد قدومهم من البحر .

وقد اصدرت محكمة الصلح امس الاول امرا بتحديد فترة اعتقال المشبوه المذكور لمدة ١٥ يوما .

وفـــد أمريكي رسمي يزور السودان اليوم

واشنطن ـ يتوجه الى الخرطوم اليوم السناتور الاميركي جاكوب ينتس على راس وفد رسمي بهدف الوقوف على المساعدات العسكرية والاقتصادية التي يحتاجها السودان من الولايـــات المتحدة . وكانت وزارة الخارجيـــة الاميركية قد اصدرت امس بيانا بهذا الصدد جاء فيه ان الرئيس الاميركي جيمي كارتر قرر ايفاد السناتـــور ينتس الـــى الســـودان كمبعوثـــه الشخصي ، واكد البيان ان قـــرار الرئيس الاميركي بتكليف السناتـــور ينتس بهذه المهمة يشير الى الاهميـــة التي يلقها الرئيس كارتر على العلاقات بين البلدين وذكر ان السناتور ينتس سيقوم بعد ذلك بزيارة مماثلة للرباط بناء على دعوة من الملك الحســـن الثاني ملك المغرب .

دار الاذاعـــة الاسرائيلية تعدل برامجها اليوم بمناسبـــة زيارة الرئيس المصري

القدس ـ تذيع دار الاذاعـــة الاسرائيلية طيلة اليوم بمناسبة اعـــادة مدينة العريش الى السيادة المصريـــة وزيارة الرئيس انور السادات للعريش

وبئر السبع ، نشرة اخبار كل ساعة . كذلك ستذيع دار الاذاعة الاسرائيلية تقارير وبرامج خاصة من مراسليهـــا المنتشرين في العريش وبئر الســـبع طيلة اليوم في بث مباشر حول اعـــادة مدينة العريش الى مصـــــر والمحادثات التي ستجرى بين الرئيس انـــــور السادات والوفد المرافق له وبيـــن الزعماء الاسرائيليين ، وستذاع حلقـــة خاصة من برامج مع الاحداث بعـــد نشرة اخبار ٢٢٫٣٠ .

الأنباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
دافيد اجمون
أصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع أوهيلي يوسف ٣ تل
القدس / تلفون ٢٨٨٨٠٤/٥/٦
فرع تل أبيب مكتب منشورات اسرائيل
شارع شلومو هميلخ ١ تلفون
فرع الناصرة مكتب الناصرة بناية موقف الباصات
تلفون
الجريدة غير مسؤولة عن مضمون الاعلانات
الصف والترتيب في مطابع الأنباء
طباعة اوفست مطابع جيروزاليم
AL-ANBA
Daily Newspaper
Tel: 288804-5-6

العجلـــة السيـــارة

□ احدث ما اسفرت عنه عقليـــة المخترعين في امريكا تلك العربة الجديدة الصغيرة الاقتصادية التيتعملكالدراجة الهوائية « بدواسة القدم » ولكـــن العلماء طوروا هذه العربة فاصبحـــت تسير بقوة الكهرباء بواسطة بطاريـــة كهربائية تسير بسرعة ٢٠ ميلا في الساعة يبلغ ثمنها ...٢ دولار، ان العربة ذات اربعة دوالي رخصة قيادتها المطلوبة هي دراجة ناريـــة .

خـاتم سليمان

ادخلت دائرة البريد البريطانيـــة الان نظاما جديدا اطلقت عليه اســـم بريستل يتيح لمشتركي الهاتف التوصل الى معين لا ينضب من المعلومات المختزنة في الكومبيوتر عن طريق جهاز التلفزيون.

ويقال ان هذا النظام متقدم علـــى سواه من الانظمة المعروضة في العالم مدة سنتين من الناحية التكنولوجية ، وثلاث او اربع سنوات من الناحيـــة التجارية .

ويجمع هذا النظام بينجهازين هما الهاتف والتلفزيون ، وذلك عن وصل خط الهاتف العادي بجهاز التلفزيون المزود ببريستل في المكتب ، وبوسع المشترك ان يدير خاصا على رقم أي من عدة ادمغة الكترونية «الكومبيوتر» فيختار من مجموعة واسعة المعلومات التي والتي تظهر امامه على شاشة التلفزيون

وفي البدء على المشترك ان يدير القرص على الفهرس ، فيظهر على الشاشة وفيه لوائح بالمعلومات المتوفرة ، وامام كل بند رقم يطلبه المشترك ليحصل على التي يريدها في الحال .

ولا يرى مهندسو دائرة البريد لمدى المعلومات وانواعها التي اختزانها وعرضها بهذه الطريقة حتى الان اكثر من ١٥٠ وكالة مواد لهذه الخدمة ـ تراوح بين البورصة التي تزود رجال الاعمال اسعار العملة ـ وبين وكالات التي تمكن الراغب في تقرير سفره والحجز وهو قابع في منزله «الصورة» .

* * *

غرفة لاسعاد الفقراء من اطفـــال العالم

□ تحت رعاية الامم المتحدة « اليونوسيف » تم تكوين فرقة تعزف موسيقى استعراضية اغاني البوب للاطفال والكبار وذلك للمساهمة بدعم ميزانية المتحده الخاصة باغاثة ومساعدة اطفال العالم من الفقراء بمناسبة الدولي للطفل وترى مجموعة الفرقة العمل الذي يقومون به هو عمل كبير وانساني وانهم يشعرون بالسعادة التامه لاسهامهم في اسعاد الفقراء اطفال العـــالم .. الفرقة مكونة من اربعة من الشباب اطلق عليها اسم « معا » رمزا للتضامن الانساني مع جمعية اطفال العالم

● ● ●

هـــل تعـــلم ؟

● هل تعلم ان الدراسات القياسية اظهرت ان متوسط الطاقة الموجوده في ضوء الشمس والتي على ميل مربع من سطح الارض ...٠٠٠٫٣٥٠ كلوواط « ٣٤٫٣ ... يستغل جزء كبير من هذه الطاقة تسخين مياه المحيط وتحويلها الى واذا فرضنا ان نصف الطاقة الكلية يلتقطها الميل المربع من المحيط الذي يؤثر في عملية التبخر فانه الى تصاعد نحو ٥٤٢٥ طن من

أهل الفن

واخيرا نور الشريف مخرجـــا



□ بعد تردد استمر خمس سنوات من نور الشريف لدخول ميدان الاخراج السينمائي .. قرر ان يبدأ تجربتـــه الجديدة في قصة الايدي البيضاء والذي يقوم فيه بدور قصير الى جانـــب يحيى شاهين وبوســي وعادل ادهم .

الرغبـــة بعـــد ضربـــة شمس !

□ قصة « جاتسبي العظيم » التي كتبها الاديب الايرلندي ســـكوت فيتز جيرالد وتحولت الى فيلم امريكي اخذتها السينما المصرية وحولتها مـــرة ثانية الى فيلم مصري باسم « الرغبة » من بطولة نور الشريف ومديحة كامـــل وحسين الشربيني وزيزي مصطفـــى والفيلم كتب له السيناريو بشـــير الديك ويخرجه الشاب محمد خـــان الذي يخوض بهذا الفيلم ثاني تجربـــة له في الاخراج السينمائي بعد فيلمـــه الاول « ضربة شمس » الذي لم يعرض حتـــى الان .